

MUSICA E TERZA MISSIONE UNIVERSITARIA

CANTI E MUSICHE DEL **CICLO NATALIZIO** NELLE **TRADIZIONI POPOLARI** IV EDIZIONE 2026

coordinato da **Luca Aversano** • in collaborazione con **Fulvia Caruso** e **Serena Facci**

SEMINARI DI STUDIO ONLINE

Lunedì 23 novembre - ore 18.00

Domenico Staiti
Zampogne e pastorali organistiche
nella musica italiana del Sei e Settecento

Lunedì 30 novembre - ore 18.00

Giancarlo Palombini
I repertori musicali di questua
nella dorsale appenninica del centro Italia:
le pasquerelle dell'Epifania

Mercoledì 9 dicembre - ore 18.00

Vanna Crupi
Repertori e pratiche musicali del Natale
nelle chiese eritree ed etiopi a Roma

Martedì 15 dicembre - ore 18.00

Alberto Annarilli
Avvento e Natale negli inni protestanti:
la prassi esecutiva dei repertori tradizionali

LINK PER IL COLLEGAMENTO ONLINE:
bit.ly/seminari_musichepopolari_ciclonatalizio

CONCERTI

Lunedì 7 dicembre - ore 18.00

CALASCIO (AQ) - Chiesa di S. Maria delle Grazie

Coro Universitario Roma Tre Teatro Palladium
diretto da Massimiliano Tonsini

Voci UniTE - Coro Giovanile e Universitario di Teramo
diretto da Maria Rosaria Legnini
con Vito Valleriani alla zampogna e all'organetto
in collaborazione con l'Ass. Corale Polifonica "Giuseppe Corsi"
(Celano, AQ)

Giovedì 17 dicembre - ore 19.00

ROMA - Teatro Palladium dell'Università Roma Tre

Coro dell'Università di Catania,
diretto da Paolo Cipolla, Franco Lazzaro e Giuseppe Sanfratello

Coro Gospel dell'Università di Roma Tor Vergata,
diretto da Alberto Annarilli

Coro Universitario Roma Tre Teatro Palladium,
diretto da Massimiliano Tonsini

Coro "Le vie dei canti", *diretto da Ekaterine Kacharava*

Voci UniTE – Coro Giovanile e Universitario di Teramo
diretto da Maria Rosaria Legnini
con Vito Valleriani alla zampogna e all'organetto
In collaborazione con l'Ass. Corale Polifonica "Giuseppe Corsi"
(Celano, AQ)

"Canti e musiche del ciclo natalizio nelle tradizioni popolari", progetto coordinato da Luca Aversano in collaborazione con Fulvia Caruso e Serena Facci, è sostenuto dal contributo del Ministero della Cultura – Direzione Generale Spettacolo (Festival, Cori e Bande 2026)

Roma Tre · Fondazione Palladium Teatro Università Roma Tre · MiC Direzione Generale Spettacolo · MiC DiAC Dipartimento per le Attività Culturali · neumi.it Networking University Music in Italy · ADUIM Associazione Docenti Universitari Italiani di Musica · Università di Catania · Tor Vergata Università degli Studi di Roma · UNITE Dipartimento di Scienze della Comunicazione · Le Vie dei Canti · Pro Loco Avezzano - APS · Sfi Società Filosofica Italiana

BIGSUR.it