

Progetto realizzato nell'ambito del programma Per Chi Crea – SIAE / Ministero della Cultura


NuFIM

Nuove frontiere dell'intelligenza musicale:
formazione, creatività, tecnologie digitali

Nuove frontiere dell'intelligenza musicale: formazione, creatività, tecnologie digitali (NuFIM)

Docenti Masterclass formative



			
Luca Aversano	Mario De Caro	Gino Roncaglia	Mauro Cardi
Professore ordinario PEMM-01/C, Musicologia e Storia della musica	Professore ordinario PHIL-03/A, Filosofia morale	Professore ordinario HIST-04/C, Archivistica, bibliografia e biblioteconomia	Compositore italiano
Bio	Bio	Bio	Bio
			
Anna Bellagamba	Paolo Merialdo	Francesco Riganti Fulginei	
Docente di pianoforte	Professore ordinario IINF-05/A, Sistemi di elaborazione delle informazioni	Professore ordinario IIET-01/A, Elettrotecnica	
Bio	Bio	Bio	

Calendario maggio-giugno 2026



DATA	DOCENTE	AULA E SEDE	TITOLO DELL'INCONTRO
27 mag 2026 ore 14.00-18.00	Luca Aversano	Aula 7 – DAMS, Via Ostiense 139	<i>Musica e tecnologia: un'introduzione storico-critica</i>
3 giu 2026 ore 9.30-13.30	Mario De Caro	Aula Matassi, Via Ostiense 234/236	<i>Creazione e autorialità nell'età dell'IA</i>
17 giu 2026 ore 14.30-19.30	Gino Roncaglia, Mauro Cardi, Annamaria Bellagamba	Aula 6 – DAMS, Via Ostiense 139	<i>Intelligenza artificiale e musica: una storia (con esempi musicali dal vivo)</i>
22 giu 2026 ore 14.00-18.00	Francesco Riganti Fulginei	Aula 8 – DAMS Via Ostiense 139	<i>Intelligenza artificiale generativa e applicazioni in campo musicale</i>
23 giu 2026 ore 9.00-13.00	Paolo Merialdo	Aula Matassi, Via Ostiense 234/236	<i>Deep Learning: suona bene, ma è giusto?</i>