



Roma Tre

DIPARTIMENTO DI
FILOSOFIA, COMUNICAZIONE
E SPETTACOLO



FONDAZIONE
PALLADIUM
TEATRO
UNIVERSITÀ ROMA TRE



Discipline delle Arti,
della Musica
e dello Spettacolo

Con il sostegno del MiC e di SIAE, nell'ambito del programma "Per Chi Crea"



MINISTERO
DELLA
CULTURA

PER CHI
CREA



DALLA
PARTE
DI CHI
CREA

CALL FOR ARTISTS

Programma di professionalizzazione
artistica per musicisti under 35

**NUOVE FRONTIERE
DELL'INTELLIGENZA MUSICALE:**
FORMAZIONE, CREATIVITÀ,
TECNOLOGIE DIGITALI

*Progetto realizzato nell'ambito del programma
Per Chi Crea - SIAE / Ministero della Cultura*

CALL FOR ARTISTS

NUOVE FRONTIERE
DELL'INTELLIGENZA MUSICALE:
FORMAZIONE, CREATIVITÀ,
TECNOLOGIE DIGITALI

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Nuove Frontiere dell'Intelligenza Musicale: formazione, creatività, tecnologie digitali è un programma di professionalizzazione rivolto a giovani artisti musicali under 35 che intendono sviluppare nuove competenze creative e tecnologiche applicate alla produzione musicale contemporanea.

Il progetto, coordinato dal prof. Luca Aversano dell'Università Roma Tre, si concentra sui rapporti tra:

- **creatività musicale**
- **tecnologie digitali**
- **nuovi strumenti di composizione**
- **intelligenza artificiale applicata alla musica**
- **produzione e performance contemporanea**

Il percorso combina formazione, sperimentazione artistica e sviluppo creativo, con l'obiettivo di accompagnare i partecipanti nella realizzazione di nuove opere musicali. Il programma si concluderà con la presentazione pubblica delle opere sviluppate durante il percorso.

CALL FOR ARTISTS

NUOVE FRONTIERE
DELL'INTELLIGENZA MUSICALE:
FORMAZIONE, CREATIVITÀ,
TECNOLOGIE DIGITALI

COSA OFFRE IL PROGRAMMA

Gli artisti selezionati parteciperanno a un percorso di professionalizzazione che prevede:

- **60 ore di formazione e laboratorio creativo**
- **masterclass con professionisti del settore**
- **mentoring artistico e tecnico**
- **accesso a strumenti e tecnologie digitali per la produzione musicale**
- **sviluppo di nuove opere musicali**
- **presentazione pubblica finale**

Il progetto coprirà tutte le spese di partecipazione, inclusi eventuali costi di viaggio, vitto e alloggio ove previsti. La partecipazione è completamente gratuita.

CALL FOR ARTISTS

NUOVE FRONTIERE
DELL'INTELLIGENZA MUSICALE:
FORMAZIONE, CREATIVITÀ,
TECNOLOGIE DIGITALI

CHI PUÒ PARTECIPARE

LA CALL È RIVOLTA A:

- **artisti musicali**
- **compositori**
- **producer**
- **performer elettronici**
- **musicisti interessati alla sperimentazione tecnologica**

REQUISITI:

- **età non superiore ai 35 anni**
- **residenza in Italia oppure cittadinanza italiana con residenza all'estero**
- **disponibilità a partecipare all'intero programma**

SONO AMMESSI:

- **artisti singoli**
- **collettivi musicali**
- **band o ensemble**

CALL FOR ARTISTS

NUOVE FRONTIERE
DELL'INTELLIGENZA MUSICALE:
FORMAZIONE, CREATIVITÀ,
TECNOLOGIE DIGITALI



CALL FOR ARTISTS

NUOVE FRONTIERE
DELL'INTELLIGENZA MUSICALE:
FORMAZIONE, CREATIVITÀ,
TECNOLOGIE DIGITALI

NUMERO DI ARTISTI SELEZIONATI

Saranno selezionati fino a **6 artisti** o collettivi artistici.

PERIODO E LUOGO DEL PROGRAMMA

Il programma si svolgerà a Roma nel periodo:
aprile 2026 – febbraio 2027

Le attività comprenderanno:

- **workshop**
- **sessioni di laboratorio creativo**
- **mentoring**
- **sviluppo delle opere musicali**
- **evento finale di presentazione pubblica**

CALL FOR ARTISTS

NUOVE FRONTIERE
DELL'INTELLIGENZA MUSICALE:
FORMAZIONE, CREATIVITÀ,
TECNOLOGIE DIGITALI

MODALITÀ DI CANDIDATURA

Per partecipare è necessario inviare:

- **Curriculum artistico**
- **Portfolio o link ai lavori**
(Soundcloud, Spotify, YouTube ecc.)
- **Breve descrizione del proprio progetto artistico**
- **Lettera motivazionale**
- **Documento di identità**

Le candidature devono essere inviate tramite il form di candidatura online al seguente link:

<https://forms.gle/tXHehPkAzJ6J66m46>

CALL FOR ARTISTS

NUOVE FRONTIERE
DELL'INTELLIGENZA MUSICALE:
FORMAZIONE, CREATIVITÀ,
TECNOLOGIE DIGITALI

SCADENZA

La scadenza per l'invio delle candidature

è fissata per **mercoledì 15 aprile 2026**

Gli artisti selezionati saranno contattati via e-mail.

PROCESSO DI SELEZIONE

La selezione avverrà in due fasi:

- **verifica dei requisiti formali**
- **valutazione artistica da parte della commissione di progetto**

COMUNICAZIONE DEI RISULTATI

I risultati della selezione saranno comunicati via e-mail
e pubblicati sul sito del Teatro Palladium.

INFORMAZIONI

Per informazioni è possibile scrivere a:

staff.spettacolo@teatropalladium.it



CALL FOR ARTISTS

NUOVE FRONTIERE
DELL'INTELLIGENZA MUSICALE:
FORMAZIONE, CREATIVITÀ,
TECNOLOGIE DIGITALI

CALL FOR ARTISTS

Programma di professionalizzazione
artistica per musicisti under 35

NUOVE FRONTIERE
DELL'INTELLIGENZA MUSICALE:
FORMAZIONE, CREATIVITÀ,
TECNOLOGIE DIGITALI



Roma Tre

DIPARTIMENTO DI
FILOSOFIA, COMUNICAZIONE
E SPETTACOLO



FONDAZIONE
PALLADIUM
TEATRO
UNIVERSITÀ ROMA TRE



Discipline delle Arti,
della Musica
e dello Spettacolo

Con il sostegno del MiC e di SIAE, nell'ambito del programma "Per Chi Crea"



MINISTERO
DELLA
CULTURA

PER CHI
CREA

SIAE DALLA
PARTE
DI CHI
CREA