

## ANNA BELLAGAMBA

Nata a Ferrara, dopo aver conseguito il diploma in pianoforte con il massimo dei voti presso il Conservatorio "Frescobaldi" della sua città, Anna Bellagamba ha seguito i corsi internazionali di alto perfezionamento dell'Accademia Musicale Pescarese, con Sergio Cafaro e Bruno Mezzena. Ha tenuto concerti per Teatri e Associazioni concertistiche come solista e in diverse formazioni cameristiche. Dal 1993 al 2002 ha lavorato per il Teatro Comunale di Ferrara come maestro collaboratore. Tra le produzioni a cui ha partecipato figurano gli importanti allestimenti delle opere mozartiane dirette da Claudio Abbado.

Particolarmente interessata alla musica contemporanea, collabora con diverse formazioni cameristiche partecipando a concerti e festival specializzati, ed eseguendo numerose composizioni in prima esecuzione assoluta.

Ha fondato [Ecoensemble Trio](#), originale formazione cameristica composta da flauto oboe e pianoforte, con il quale ha realizzato anche registrazioni discografiche e numerose prime esecuzioni assolute. Collabora inoltre con il [Freon Ensemble](#), specializzato nell'interpretazione del repertorio cameristico moderno e contemporaneo. Con l'ensemble [Youterpe's Vision](#) sperimenta innovativi progetti didattici e artistici, nei quali la musica interagisce con ogni mezzo espressivo: la danza, il movimento, la pittura, il video, la recitazione.

È laureata in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo presso l'Università degli Studi di Bologna. È membro dell' [European Chamber Music Teacher Association](#).

Vincitrice del concorso nazionale per esami e titoli nei Conservatori di Musica, ha insegnato Musica da Camera presso i Conservatori di Trieste, Udine, Castelfranco Veneto, Rovigo e Salerno, nel quale ha ricoperto anche il ruolo di Coordinatore Relazioni Internazionali per diversi anni. Attualmente è docente di Musica da Camera presso il Conservatorio "Girolamo Frescobaldi" di Ferrara.