

MORENA MESTIERI

Diplomata con il massimo dei voti al Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara dove ha conseguito anche il Diploma accademico di secondo livello in musica da camera con il massimo dei voti e la lode, si è perfezionata in seguito con C. Klemm, M. Marasco e A. Nicolet. Ha completato il ciclo di studi all'Accademia Chigiana con A. Nicolet conseguendo il "Diploma di Merito".

E' vincitrice di concorsi sia da solista che di musica da camera (Stresa, "Schubert", Moneglia, Villar Perosa, Caravita, OGI, Moncalieri, "Brahms", "Rovere d'Oro"). La predilezione per l'attività cameristica l'ha vista presente in prestigiosi cartelloni e ospite in importanti manifestazioni. Ha collaborato con l'Orchestra Internazionale d'Italia, "Città di Ferrara", del Teatro "Verdi" di Trieste, del Teatro "La Fenice" di Venezia.

Svolte attività concertistica prevalentemente in formazioni cameristiche con sodalizi consolidati, in duo con l'arpa, in duo con il pianoforte, in trio con violoncello e pianoforte, in quartetto con archi e quintetto di fiati. Da diversi anni collabora con il Trio Ecoensemble, originale formazione cameristica composta da flauto oboe e pianoforte con il quale ha realizzato anche registrazioni discografiche e prime esecuzioni assolute. Attiva nel campo della musica contemporanea, ha eseguito numerosi brani in prima assoluta, alcuni dei quali a lei dedicati.

E' titolare di cattedra di flauto presso le scuole medie ad indirizzo musicale di Ferrara ed ha insegnato presso il Liceo musicale "Bertolucci" di Parma. Ha collaborato inoltre con i Conservatori di Rovigo e Ferrara.