

**Edoardo Ribatto**, genovese, classe 1974.

Attore diplomato alla Civica Scuola D'arte Drammatica Paolo Grassi di Milano, dal 1995 ad oggi partecipa ad oltre sessanta produzioni con diversi teatri nazionali fra i quali il Teatro dell'Elfo, Teatro LAC di Lugano, Il Teatro stabile di Torino, Il Teatro di Roma, il Piccolo Teatro di Milano, la Biennale di Venezia. Ha inoltre partecipato a una dozzina di serie tv andate in onda SU NETFLIX in RAI e MEDIASET. E' anche scrittore e acting coach.

Nel 2013 debutta con la sua prima regia e il suo primo testo originale: **"Io sono il proiettile"** (5 votazioni ai premi UBU 2014, repliche al Teatro dell'Elfo di Milano, Teatro della Tosse di Genova, AstiTeatro, RAI RADIO TRE), seguono i testi **"Cavie"** (anche regista), la regia di **"Ultima casa"** (di Tiziano Scarpa), il testo **"Play-zen"** (spettacolo di Teatro Danza, co-regia insieme a Giulia Staccioli di Kataklò), **"Fare alba"**, **"Una mosca su Amleto"**, **"Hotel Blanco"** (produzione Teatro della Tosse di Genova), **"Even"** e **"il dono"** (teatro forum), **"IO-NON IO"** (Pirandello e la fantascienza) e la regia de **"L'ingenuo Hidalgo"** (di Francesco Mancini)