

Agnese Buscema

Agnese Buscema nasce a Modica (RG) il 6 Gennaio 1995.

Ha studiato al liceo pedagogico-musicale e parallelamente all'Accademia di Musical della sua città sin da adolescente. Dopo aver vinto una borsa di studio presso l'accademia di Musical di Roma (LIM) si è diplomata in teatro musicale nel 2015. Si è esibita in teatri prestigiosi della capitale e non solo (Teatro Nazionale, Teatro Brancaccio, Piper Club, Teatro Italia, ecc.), ha partecipato a workshop di danza canto e recitazione anche all'estero, uno tra i quali dedicato a Cole Porter, in Finlandia. Nel 2018, ha svolto un tirocinio presso l'Associazione Culturale Sinestesia Teatro di Roma.

Canta come corista in una puntata di Amici di Maria De Filippi per l'artista Renato Zero; si esibisce con L. Cuccarini e G. Ingrassia con una performance-flashmob tratta dal Musical Italiano "Grease".

Nel 2020 ha aperto, con i suoi inediti, una tappa del tour di Giovanni Caccamo. Nel 2023 si esibisce con la "Theatre Nestor Company" con lo spettacolo "Images John Lennon".

Tra le varie tappe del tour, repliche presso il prestigioso Teatro Lisinski di Zagabria. Vincitrice del concorso "Una voce per Senigallia" che la vedono protagonista presso il Teatro La Fenice di Senigallia come corista e cantante solista assieme all'orchestra Rossini di Pesaro e di Fano con un concerto dedicato a Sting e ai Police.

Vincitrice di borsa di studio, nel 2023 si diploma al C.E.T. di Mogol nella sezione Autori.

Si è laureata con lode nel 2019 in Scienze dell'Educazione presso l'Università Roma Tre e ha conseguito una laurea in canto pop-rock al Conservatorio Licinio Refice sempre con il massimo dei voti.

Attualmente, frequenta il biennio specialistico in canto pop-rock e nel 2024 ha completato la laurea magistrale in Scienze Pedagogiche con un punteggio di 110 e lode portando una tesi dedicata alla pedagogia dell'espressione vocale.

Agnese ha all'attivo vari progetti musicali, ha fondato il progetto acustico "Cumalaria" e ha pubblicato diversi singoli come solista, tra cui Inverno nel 2023.

Vincitrice della decima edizione del Festival dei Conservatori con l'ensemble "Tetranacria", quartetto da camera che rivisita le canzoni della tradizione popolare siciliana con arrangiamenti originali e ideati da lei.