



**Prot. n.197 del
12/09/2024**

IL DIRIGENTE

VISTO

- l'art. 2 dello statuto della Fondazione che prevede tra le finalità perseguite il sostegno alla formazione e produzione teatrale, cinematografica, coreutica e musicale, con particolare attenzione alle iniziative sviluppate dai più giovani.
- la necessità di garantire il buon funzionamento del Teatro e pertanto procedere per tempo all'affidamento dei servizi strumentali alla realizzazione della stagione artistica;
- l'imminente avvio della stagione artistica 2024-2025 e l'esigenza di affidare il servizio per la gestione delle attività di biglietteria e il servizio di cassa/botteghino;
- che all'interno dell'organico dell'Ateneo non sussistono figure dotate della professionalità necessaria all'esecuzione delle predette attività;
- che il M.E.F., Dipartimento dell'Amministrazione generale, del personale e dei servizi, con prot. n. 0046504/2017 del 04/04/2017 ha comunicato alla Fondazione il "rifiuto di adesione al sistema delle Convenzioni stipulate da Consip S.p.A. per conto del Ministero dell'Economia e delle Finanze e del Mercato Elettronico" e che pertanto la Fondazione non può fare ricorso alle centrali di committenza Consip e MEPA;
- che ai fini dell'approvvigionamento di beni e servizi la Fondazione, in quanto soggetto "controllato" da una pubblica amministrazione, provvede, con le dovute peculiarità, secondo le procedure previste dal Codice dei Contratti pubblici di cui al D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36 e s.m.i., "Codice dei Contratti Pubblici" (di seguito Codice) e del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Università degli Studi Roma Tre;
- l'art. 50 del Codice che, con riferimento all'affidamento dei contratti di servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14, dispone che le stazioni appaltanti procedono, tra le altre, con le seguenti modalità: "b) affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
- che, è stata acquisita agli atti della Fondazione l'offerta della ditta Multi Tickets Events s.r.l., corrente in Roma in via Davila 16 – 00179 Roma, il cui preventivo di spesa prevede un costo totale di euro 8.900,00 + iva;
- che, l'oggetto del servizio con le specifiche prestazionali connesse all'esecuzione del servizio sono riportate in dettaglio nella proposta commerciale che risulta allegata parte integrante del presente provvedimento;
- che la società MT Events s.r.l. ha prestato il medesimo servizio nella stagione artistica 2023-2024 mostrando un elevato livello di serietà e competenza in virtù dell'esperienza, della specializzazione e professionalità maturate;

- che il Consiglio di Amministrazione della Fondazione nella seduta del 04 settembre u.s. ha deliberato all'unanimità in merito all'affidamento del predetto servizio alla Società MT Events s.r.l.;
- che sussistono pertanto i presupposti normativi per affidare direttamente il servizio di gestione biglietteria e di cassa/botteghino del Teatro;
- che è stata acquisita dalla Fondazione dalla ditta M.T. Events s.r.l., la dichiarazione del possesso dei requisiti di carattere generale di cui agli artt. 65 e 100, comma 1 lett. a) e artt. 94 e 98 del Codice;
- che è stata acquisito il documento di regolarità contributiva del predetto operatore economico - Numero Protocollo INPS_42385520 Data richiesta 09/09/2024 Scadenza validità 07/01/2025;
- che, i competenti uffici hanno proceduto alla consultazione del casellario ANAC (annotazioni riservate) senza rilevare iscrizioni pregiudizievoli;
- che la spesa complessiva di Euro 8.900,00 + Iva trova copertura nel budget economico della Fondazione per gli esercizi 2024 e 2025;
- che i servizi di cui al presente atto saranno assoggettati al rispetto della normativa in materia di tracciabilità dei pagamenti e dei flussi finanziari connessi, ai sensi di quanto stabilito dalla Legge 13/08/2010 n. 136;

dispone

Art. 1 – L'affidamento, ai sensi dell'art. 50, c.1, lett. b del D. Lgs. 36/2023, del servizio per la gestione delle attività di biglietteria e servizio cassa/botteghino del Teatro Palladium alla società Multi Tickets Events S.r.l. – C.F./P.Iva 09191681007 con sede legale: Via A. Davila, 16 – 00179 Roma;

Art. 2 – Le attività e le specifiche prestazionali connesse all'esecuzione del servizio sono riportate in dettaglio nella proposta allegata al presente provvedimento;

Art. 3 - Il costo per l'esecuzione del servizio è pari a euro 8.900,00 + iva di legge e graverà sul budget economico della Fondazione degli anni 2024 e 2025;

Roma, 12 settembre 2024

F.to

IL RUP

Dott. Giuseppe Colapietro