

PALLADIUM FILM FESTIVAL • CINEMAOLTRE 2024

PROGRAMMA

GIOVEDÌ 28 NOVEMBRE

14:00

Dietro l'angolo cinematografico universitario "Marco Maria Gazzano" - III edizione

Cortometraggi dell'Universidad Autónoma del Estado de México - UAEMéx

Cortometraggi dei laboratori di Filmmaking del DAMS Roma Tre

Alla presenza della videoartista Adriana Amodei e del rappresentante in Italia dell'UAEMéx Manuel Eduardo Valiente Quevedo

Presenta: Elio Ugenti

Laboratorio di Filmmaking 3 a cura di Antonietta De Lillo:

OMO di Paolo Primicino - 9'

Tra le pieghe della terra di Andrea Rogani - 10'

UAEMéx:

Elvira di Andrea Erazo - 14'

Laboratorio di Filmmaking 4 a cura di Lino Damiani:

Nove estati di Elissa Ciolli - 3'

Sur le fil di Giordana Meo - 5'

UAEMéx:

Reflejos en cuadro di Sara Vilchis - 28'

16:00

Concorso Carta Bianca DAMS

7 secondi di Filippo Susinno - 13'

Anomia di Marco Cini, Emilia Cuomo - 8'

17:00

Familia di Francesco Costabile, 2024 - 120'

Incontro con il regista

Presenta: Arianna Vergari

20:30

Incontro con Bruno Bozzetto e Simone Tempia a partire dal libro **Il signor Bozzetto. Una vita animata** (Rizzoli Lizard, 2023)

Sapiens? di Bruno Bozzetto, 2023 - 22'

Presenta: Christian Uva

Evento in collaborazione con il XXX Convegno di Studi Cinematografici **La "golden age" dell'animazione italiana. Dal boom economico agli anni di piombo (1957-1977)** - PRIN 2022 - Università degli Studi Roma Tre

VENERDÌ 29 NOVEMBRE

14:00

Dietro l'angolo cinematografico universitario "Marco Maria Gazzano" - III edizione

Cortometraggi dell'Universidad Autónoma del Estado de México - UAEMéx

Cortometraggi dei laboratori di Filmmaking del DAMS Roma Tre

Alla presenza del rappresentante in Italia dell'UAEMéx Manuel Eduardo Valiente Quevedo

Presenta: Elio Ugenti

UAEMéx:

Verte otra vez di Silvia Rodríguez - 19'

Laboratorio di Filmmaking 1 a cura di Antonio Di Trapani:

Lumini rossi del collettivo Nikita - 6'

UAEMéx:

La guerra del centavo Toluca di Diego Ovando - 23'

Laboratorio di Filmmaking 2 a cura di Francesco Crispino:

Alice in Woundland di Francesco Maria Cavalieri, Federico Forlani - 10'

Unknown. Ciò che non sai di me di Silvia Daidone - 10'

16:00

Concorso Carta Bianca DAMS

Chissà se fiorirà di Alessandro Paniccia - 12'

L'artista di Eric Constantin - 4'

17:00

Animali randagi di Maria Tilli, 2024 - 98'

Incontro con la regista e l'attore Andrea Lattanzi

Presenta: Malvina Giordana

20:00

Le mille mani di una donna di Ludovica Scandurra, 2024 - 55' - Anteprima nazionale

Incontro con la regista e la co-produttrice Fiorenza Scandurra. Ospiti d'onore: Dario Argento, Marco Giusti, Michele Placido

Presenta: Vito Zaggarro

SABATO 30 NOVEMBRE

14:00

Concorso Carta Bianca DAMS

Estate di Alessandro Montone - 23'

Al titolo poi ci penso da sobrio di Emanuele Matera - 17'

Assolo per un sigaretto di Pablo Tagliabue - 5'

L'acqua di San Giovanni di Anna Claudia Bassani - 19'

In patria mori di Costantino Biamonte - 13'

R. EVOLUCION di Jacopo Brucculeri, Gianluca Paolisso - 21'

17:00

La seconda vita di Vito Palmieri, 2024 - 90'

Incontro con l'attrice Marianna Fontana

Presenta: Ivelise Perniola

20:00

Anna di Marco Amenta, 2023 - 119'

Incontro con il regista

Presenta: Stefania Parigi

DOMENICA 1° DICEMBRE

14:00

Concorso Carta Bianca DAMS

Buona da morire di Cabiria Lizzi, Leonardo Moretti, Mattia Romagnoli - 8'

La tua musica di Loris Abrignani - 20'

Il tempo delle fragole di Saverio Marzullo - 7'

Love child di Pablo Traversa - 8'

La carezza di Raffaele Grasso - 13'

15:45

Fuori concorso

Il suono dell'ombra di Michele Picchi, 2024 - 15'

Incontro con il regista

16:15

Premio Carta Bianca DAMS

Proiezione miglior cortometraggio e assegnazione **Premio del pubblico** e **Premio Giovani** (a cura dell'Istituto Cine-TV Roberto Rossellini)

Alla presenza di Clemente Sablone, della Vicepresidente dell'Istituto Cine-TV Roberto Rossellini Cinzia Micocci e della Presidente di Giuria Deborah Farina

Presentano: Nicolas Bilchi, Francesco D'Asero, Martina Vita

17:15

Ci sedevamo sul tappo. Porto Rotondo il borgo inventato di Anna Testa, 2024 - 60'

Incontro con la regista

Presenta: Elio Ugenti

18:45

Milano calibro 9: le ore del destino di Deborah Farina, 2022 - 52'

20:00

Saluti istituzionali del Presidente della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium Riccardo Chiaradonna

Milano calibro 9 di Fernando Di Leo, 1972 - 102'

Restaurato in 4K a partire dai negativi scena e colonna messi a disposizione da Minerva Pictures e Rarovideo

Le lavorazioni sono state eseguite presso il CSC Digital Lab

Introduce il Conservatore del CSC - Cineteca Nazionale Steve Della Casa

A seguire incontro con Deborah Farina

Presenta: Matteo Santandrea

L'evento è parte del progetto *A Season of Classic Films*, un'iniziativa dell'Association des Cinémathèques Européennes (ACE) con il supporto del programma EU Creative Europe MEDIA

Durante le giornate del Festival, nel foyer del Teatro Palladium, sarà presente un punto vendita libri a cura di **Overlook** cinema bookshop by **Altroquando**



TEATRO PALLADIUM

PIAZZA BARTOLOMEO ROMANO

INGRESSO GRATUITO

