

PAOLO MONTIN ha studiato e si è diplomato in Clarinetto presso il conservatorio di musica S. Cecilia di Roma. Ha suonato con: l'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, l'Orchestra Scarlatti della Rai di Napoli, l'Orchestra Regionale del Lazio, l'Orchestra Nazionale di Malta, l'Orchestra Città Aperta e l'orchestra Roma Sinfonietta. Numerose le associazioni per le quali ha suonato, tra queste: Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Biennale di Venezia, Pomeriggi Musicali di Milano, Associazione B. Barattelli dell'Aquila, Nuova Consonanza di Roma, Scuola Civica di Milano, Bretton Hall University College, Istituto de Arte Reina Sophia di Madrid, Club Diario Levante di Valencia

Ha registrato musiche per il cinema, il teatro e la televisione per: E.Morricone, G.Mazzocchetti, C.Crivelli, L.Gregoretti, A.Anecchino, P.Vivaldi, F.Piersanti, S.Taglietti

È esaminatore certificato per la Bimed-ST Cecilia School of Music.

Fa parte del Freon Ensemble di Roma, del trio Nuages e del Quartetto di fiati Echos di Roma.

Insegna Clarinetto e Musica d'insieme per fiati presso la Scuola Popolare di Musica di Testaccio di Roma.