

LUDOVICO ARU

DESCRIZIONE

Bassista e contrabbassista multistilistico con esperienza pluriennale in performance live e in studio. Ha maturato esperienza professionale esibendosi con diversi ensemble in teatri e locali di Roma tra cui Auditorium Parco della Musica, Casa del Jazz, Alexanderplatz, Arciliuto, Teatro Palladium, Marmo, Boogie Club, Traffic Club, Asino che Vola e molti altri; ha inoltre esperienza di esibizioni in eventi privati quali matrimoni e convegni in tutta Italia. Ha registrato come bassista elettrico nello studio di registrazione "Andamento Analogico" con l'ingegnere del suono Marti Jane Robertson e nello studio di registrazione "Container Audio Room".

Insegnante appassionato con comprovata capacità di trasmettere passione e conoscenze musicali. Si è formato sul basso elettrico con il Maestro Gianfranco Gullo e attualmente studia contrabbasso con il Maestro Luca Bulgarelli.

ESPERIENZA

INSEGNANTE PRIVATO

| Set 2024 - Attuale

Insegnante di basso elettrico, teoria musicale e armonia

CONTRABBASSISTA

DAMS music festival. Roma, Teatro Palladium | Mar 2024

Esibizione con la Roma Tre Jazz Band

Saint Louis D. O. C. : John Stowell. Roma, Casa del Jazz | Ott 2023

Esibizione in quartetto con il Maestro John Stowell

Rassegna musicale "Jammin". Roma, Casa del Jazz | Ott 2023

Esibizione con "Edoardo Lupo Trio"

Rassegna musicale "Jammin".

Roma, Auditorium Parco della Musica sala Teatro Studio | Set 2022

Esibizione con l'Alessio Mazzei Quintet

BASSISTA

Contest "Tour Music Fest". San Marino | Dic 2022

Bassista della band finalista "Lardo Cotenna"

CORISTA

Concerto "Matthew Herbert's Brexit Big Band".

Roma, Auditorium Parco della Musica, sala Santa Cecilia | Nov 2018

Corista (basso) del coro di Santa Cecilia

ISTRUZIONE

BASSO ELETTRICO

Saint Louis College of Music. | Set 2018 - Giu 2020

CONTRABBASSO

Saint Louis College of Music. | Set 2020 - Attuale

METODI UTILIZZATI

"Metodo per Basso Elettrico" di Luca Pirozzi - edizioni Sinfonica

"Standing in the Shadows of Motown" di James Jemerson - Hal Leonard

"Teoria e Armonia" di Andrea Avena - edizioni Sinfonica