

## Chiara Spoletini

Comincia a studiare recitazione a 13 anni, approfondendo il linguaggio teatrale e cinematografico e la tecnica del doppiaggio. Dopo la laurea in Arti e Scienze dello Spettacolo Digitale conseguita presso l'Università La Sapienza di Roma, ed il Master in Drammaturgia e Sceneggiatura presso l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico di Roma, è stata redattrice e conduttrice presso la Rai e la Radio Vaticana. Ha scritto e diretto testi teatrali, alcuni dei quali premiati in diversi festival. Lo spettacolo "D5, Pantani. Storia di un capro espiatorio" ha rappresentato, nel 2018, la drammaturgia italiana al Festival Internazionale di Teatro di Tarragona, in Spagna. Da anni è nel cast del pluripremiato spettacolo "Dignità autonome di prostituzione" di Luciano Melchionna. Recentemente è stata protagonista di corti cinematografici. Per il cinema, gira "Ti presento Sofia" (2018) e "Cambio tutto" (2020) con la regia di Guido Chiesa. Nel 2018 è protagonista della serie Rai "Maxi. Il grande processo alla mafia" e dal 2020 è protagonista della Serie Tv per ragazzi Rudy on tour.

E' ideatrice e protagonista del fenomeno social Chiara e Stefez (parodia - Epic fail della coppia Ferragni/Fedez) <https://www.instagram.com/chiaraestefez/>  
E autrice di Satira Collage, sotto lo pseudonimo di Claire Collital  
[https://www.instagram.com/claire\\_collital/](https://www.instagram.com/claire_collital/) - <https://claire-collital.webnode.it/digital-collages/>

Giornalista pubblicitista

Dal 2016 è supervisor alle sceneggiature presso CDA Studio Di Nardo.

Docente di scrittura creativa e comunicazione

Nel 2015 pubblica "Teatro a pezzi", antologia di monologhi per il teatro. Edizioni Animagrande.

Nel 2013 l' "Intervista impossibile a Pantalone De' Bisognosi". Edizioni Indro.

Nel 2023 "D5, Pantani. Storia di un capro espiatorio". Edizioni People, di Giuseppe Civati.

**STEFANO MORETTI**, nato a L'Aquila nel 1985. Architetto, attore, scenografo, videomaker e docente, vive a Roma. Ha collaborato come progettista con lo Studio Fuksas fino al 2012, per poi formarsi come attore e lavorare tra televisione, cinema e teatro. Dal 2020 è docente di matematica nella scuola secondaria di secondo grado, nonché regista video freelance.

## **MATILDE PIANA**

Nata a Catania il 7 giugno 1958, diplomata alla Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Catania nel 1977, laureata in Lettere presso l'Università degli Studi di Catania nel 1983, specializzata in Storia dell'Arte presso l'Università degli Studi di Siena nel 1992.

TEATRO. Ha preso parte a circa un centinaio di produzioni teatrali, spaziando da Cechov a Shakespeare, da Pirandello a Brecht, da Verga a Beckett, da spettacoli per bambini a quelli musicali, dalle rappresentazioni classiche al Teatro Greco di Siracusa alla drammaturgia italiana contemporanea. E' stata diretta da vari registi, tra cui Giuseppe Di Martino, Orazio Costa Giovangigli, Edmo Fenoglio, Lamberto Puggelli, Mauro Bolognini, Walter Manfré, Armando Pugliese, Giuseppe Dipasquale, Francesco Randazzo, Riccardo Reim - a fianco di attori come Turi Ferro, Arnoldo Foà, Anna Maria Guarnieri, Piera Degli Esposti, Ileana Ghione, Tuccio Musumeci, Giuseppe Pambieri, Paola Borboni, Alida Valli, Pino Micol, Giulio Brogi, Mariano Rigillo.

PREMI. Targa Giuseppe Farkas al Premio Polifemo d'Argento (1989); Migliore attrice protagonista alla rassegna Corti Teatrali Schegge D'Autore (2002).

CINEMA. Ha preso parte a quattro film di Paolo e Vittorio Taviani ("Kaos", "Il sole anche di notte", "Tu ridi", "Maraviglioso Boccaccio"), a "Honey sweet love" di Enrico Coletti, a "Italiani" di Maurizio Ponzi, a "Marianna Ucrìa" di Roberto Faenza, a "Malena" di Giuseppe Tornatore, "Nour" regia Maurizio Zaccaro, "Cetto c'è" regia Giulio Manfredonia, oltre a varie opere prime di giovani autori, tra cui "Presto farà giorno" di Giuseppe Ferlito. Ha girato come protagonista il cortometraggio "Una Medea" di Francesco Randazzo e Giovanni Gervasi. Dalla polvere", regia Vincenzo Laurella, "Le paralimpiade emotive" regia Pietro Reggiani.

TELEVISIONE. Ha al suo attivo la partecipazione ad alcune serie -Auf achse (regia W. Masten), Lezioni d'amore (regia Gabriele Muccino e Sandra Monteleone), I ragazzi del muretto (regia Ludovico Gasparini), Incantesimo (regia Gianni Lepre), Distretto di polizia (regia Monica Vullo), Il Capo dei capi (regia Enzo Monteleone e Alexis Sweet), Medicina generale (regia di Francesco Micciché), La scelta di Laura (regia Alessandro Piva), Squadra antimafia 1 (regia Pier Belloni) e 5 (regia Beniamino Catena), Un'altra vita (regia Cinzia Th Torrini), La mafia uccide solo d'estate, regia Luca Ribuoli e quattro film-tv: "Per odio, per amore" regia Nelo Risi, "Troppi equivoci" regia Andrea Manni e "Il sorteggio" (regia Giacomo Campiotti), "Lea" (regia Marco Tullio Giordana). E' stata diretta in due spot pubblicitari da Alessandro D'Alatri.