

GIANFRANCO TEODORO

Nato a Catania il 31.08.1969, residente a Roma, via [REDACTED]

www.gianfrancoteodoro.it

PREPARAZIONE PROFESSIONALE

1991/93: *Laboratorio di esercitazioni sceniche diretto da Gigi Proietti* (durante il quale studia RECITAZIONE con lo stesso PROIETTI, ENNIO COLTORTI, VIRGILIO ZERNITZ, YVES LEBRETON e ALVARO PICCARDI, CINEMA con STEFANO REALI, CANTO con DONATELLA PANDIMIGLIO, MUSICA con ANTONIO DI POFI e GERMANO MAZZOCCHETTI, DOPPIAGGIO con PAILA PAVESE e SANDRO IOVINO, SCRITTURA con MARIO MORETTI e GIUSEPPE MANFRIDI, DANZA MODERNA con PANCHO GARRISON)

1997: *stage con Orazio Costa*

1997/99: *studia canto lirico (baritono) con il Maestro Cesare Rufini*

2008: *stage con Alfonso Santagata*

TEATRO

- LEGGERO LEGGERO di e con **Gigi Proietti**
- L'OPERA DEL MENDICANTE di John Gay, regia **Gigi Proietti** (ROMA)
- LA PARTITELLA di **Giuseppe Manfridi**, regia **Ennio Coltorti** (ROMA)
- A ME GLI OCCHI BIS di e con **Gigi Proietti** (in TUTTA ITALIA)
- BENVENUTO CELLINI regia **Gigi Proietti** (ROMA)
- PIRATI ovvero UMILE COMMEDIA MUSICALE DI 2 COMPAGNI DI SVENTURA di **G. Teodoro** (ROMA)
- MISTER TINGHELTANGHEL di **G. Teodoro** (ROMA)
- IL VIZIO ASSURDO di **Davide Laiolo e Diego Fabbri** (ROMA)
- LA VEDOVA ALLEGRA, CIN CI LÀ, IL PAESE DEI CAMPANELLI e LA DUCHESSA DI CHICAGO, Compagnia Italiana Operette (TUTTA ITALIA)
- COMMEDIOLA di **Arthur Schnitzler** (ROMA)
- VISIONI, scritto e diretto da **Riccardo Caporossi** (ROMA)
- NON C'E' 2 SENZA... TE di **G. Teodoro** (Leonessa-RIETI)
- LA BISBETICA DOMATA di **William Shakespeare**, regia **E. Cantoni** (PARMA)
- MIND THE GAP, progetto per parole, musica e metropolitana, di e con **G. Teodoro**, **M. Vadacca** e **L. Giribone** (MILANO)
- GIULIETTA E ROMEO di **W. Shakespeare**, regia **E. Cantoni** (PARMA, ROMA e FIRENZE)
- LA LOCANDIERA di **Carlo Goldoni**, regia **E. Cantoni** (PARMA)
- MATRIMONI di **Bepi Vigna**, regia **Juan Diego Puerta Lopez** (MILANO)
- LAUDA DELLA SCAVIGLIAZIONE, regia di **Maria Elisabetta Marelli** (NERVIANO, MI)
- GLI INNAMORATI di **Carlo Goldoni**, regia **E. Cantoni** (PARMA, FIRENZE, VITERBO)
- LA MACCHINA DA PARLARE scritto e diretto da **Victoria Spulzberg** (MILANO)
- TRAGEDIA A MANTOVA regia di **Alfonso Santagata** (MANTOVA)
- L'ALTRO LATO DEL LETTO di **D. Serrano**, con **V. Belvedere** e **M. La Ginestra**, regia di **M. Bideri** e **S. Messina** (tourneé in Italia)
- ELETTROSMOG di e con **G. Teodoro** (PADOVA, ROMA - Teatro Cometa Off, Radio Onda R.)

- **SHAKESPEARE... MA NON TROPPO!** di Cantoni & Renzo, con G. Teodoro, Patrizia Grossi, Giuseppe Renzo, regia di E. Cantoni (Parma – N. Teatro Pezzani, ROMA, Teatro S. Paolo)
- **LE INTERVISTE IMPOSSIBILI** di Giorgio Manganelli, con G. Teodoro, Marina Locchi, Caterina Fiocchetti e Rodolfo Mantovani, regia di G. Teodoro (ROMA, Teatro Le Maschere)
- **THE CADY OF BAGHDAD** di Thomas Linley the younger, opera lirica con Stefano Spada, Anna Carbonera, Elisabetta Russo, Ugo Tarquini, direttore d'orchestra M.° Luigi De Filippi, regia di Imma Battista (ROMA, Palazzo S. Apollinare, XVI° rassegna 'Concerti e palazzi')
- **SONI, SONETTI, SOGNI DE ROMA** di e con Gianfranco Teodoro e Gigi Palla, musiche suonate dal vivo da Fabio Antonelli (MANZIANA)
- **I TRE MOSCHETTIERI E MEZZO** di Massimiliano Bruno, regia di S. Zecca (ROMA, Teatro Sette)
- **LA VEDOVA ALLEGRA, CIN CI LÀ e SCUGNIZZA, Compagnia Italiana Operette** (TUTTA ITALIA)
- **GESUALDO DA VENOSA, RACCONTO DI UN MUSICO PRINCIPE**, cantata per attore, voci e strumento, M° concertatore Nicola Samale, scritto e diretto da Imma Battista, evento organizzato da 'La rivista delle nazioni' (Sala del Mappamondo di Palazzo Venezia, Roma)
- **LA SCOPERTA DELL'AMERICA** di Cesrae Pascarella, adattamento per 5 attori, con canzoni della tradizione romanesca, diretto da G. Teodoro (vari teatri di Roma e provincia)
- **IL CAFFE' E' SEMPRE UNA BUONA IDEA**, con Alessandra De Pascalis e Camilla Fusco, scritto e diretto da Alessandro Carvaruso (Rassegna 'I solisti del teatro', Giardini della Filarmonica, Estate romana)
- **IL GIUOCO DELLE PARTI**, di Luigi Pirandello, con Marco Belocchi e Eleonora Pariente, regia di Marco Belocchi (Teatro Anfitrione)
- **I MENECCI**, di Plauto, con Marco Belocchi, Paolo Ricchi, Barbara Abbondanza, Tania Lettieri, Manuel Ricco, Francesca Di Meglio, matinée per le scuole, regia di Marco Belocchi (Roma)
- **LA FAMIGLIA MALOCCHIO**, tratto dalle novelle 'La patente' e 'La tragedia di un personaggio' di Luigi Pirandello, con Sergio Ammirata e Francesco Madonna, regia di Sergio Ammirata (Teatro Anfitrione)
- **RIPARTENZA... DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE!**, tratto dal 'Sogno di una notte di mezza estate' di W. Shakespeare, spettacolo itinerante all'aperto, realizzato con una compagnia di ben 16 artisti tra attori, musicisti ed una danzatrice, ideazione, adattamento e regia di G. Teodoro ('Pamphili Village', e altre varie location)

Lavora in vari spettacoli di TEATRO-RAGAZZI: **IL FLAUTO MAGICO** (dall'opera di W. A. Mozart) regia Franco Mescolini, e **TURANDOT** (dall'opera di Giacomo Puccini); poi **ARLECCHINO AL GRAN BALLO DI SFESSANIA, IL MAGICO FILO DI ARIANNA, LE FAVOLE DI WILLIE, CATARINA DEI PUPAZZI** (da 'La bisbetica domata' di W. Shakespeare), **TREMOTINO** (dalla favola dei Fratelli Grimm), **DUE ALI PER NATALE** (dal film 'La vita è meravigliosa' di F. Capra) regia Gigi Palla (ROMA e in tutta Italia)

Come **ATTORE** lavora per **CONVENTION AZIENDALI** (a Roma per Nissan, Milano per Renault, in Grecia, a Rodi per Vodafone, a Lucca per Monte dei Paschi di Siena), come **DOCENTE** dal 1997 cura personalmente **laboratori teatrali** lavorando anche in ambito ospedaliero con giovani ricoverati presso l'Ospedale 'Umberto I' di Roma, tra il 2005 e il 2006 ha scritto nella rivista di **CRITICA** on-line 'Mercuzio' (www.mercuzio.leonardo.it) e durante la stagione 2006/07 ha ricoperto il ruolo di **DIRETTORE ARTISTICO** del Teatro S. Chiara al Casaletto (Roma) con un cartellone ampio e variegato.

CINEMA E CORTOMETRAGGI

- **LE DONNE NON VOGLIONO PIU'** di e con **Pino Quartullo** - FILM
- **ORA DI PAUSA** di **Stefano Reali** – CORTOMETRAGGIO
- **ARRIVANO I SANDALI** di **D. Cini** con **Silvio Orlando** e **Francesco Paolantoni** (episodio di 'INTOLERANCE' contro il razzismo) - FILM
- **SETTIMO LOVE** di e con **Rosanna Sferrazza** - CORTOMETRAGGIO
- **THE OTHER MAN**, con **Antonio Banderas**, **Laura Linney**, **Liam Neeson**, regia di **Richard Eyre** – FILM
- **GIOVANNI DUNS SCOTO** con **Adriano Braidotti**, regia di **Fernando Muraca** – FILM
- **VALLANZASCA, gli angeli del male** film con **K.R. Stuart** e **V. Solarino**, regia **Michele Placido**
- **TUTTI AL MARE** film con **M. Giallini**, **E. Fantastichini**, **G. Proietti**, regia **Matteo Cerami**
- **QUESTO NOSTRO AMORE**, con **Neri Marcorè** e **Anna Valle**, regia di **Luca Ribuoli** (RAI DUE)

RADIO

- **RADIO OPEN** e **L'OTTOVOLANTE** (RADIO 2)

DOPPIAGGIO

- **IL FILO DEL SOSPETTO** (film) - **TITANIC, UN TESORO NEGLI ABISSI** (documentario) - **UPTOWN** (cartone animato)

CABARET

- **TEODORO SCIÒ**, spettacolo di e con **G. Teodoro** (in tutta Italia)
- **AMBASCIATOR NON PORTA PENE... ALLORA È...** spettacolo di e con **G. Teodoro**
- 1° classificato al **Festival dei Castelli Romani**
- Frequenta il **LABORATORIO ZELIG (MILANO)**
- **TEODORO** in **TI ADORO, CABARET!**, spettacolo di e con **G. Teodoro**
- **FINALISTA** al 1° Festival di Cabaret 'I fiori' (FAENZA-FORLI')
- Partecipa a vari Festival di cabaret italiani: *Rassegna 'Ciak si ride'* (Forli), *Festival Martina Franca* (TA), *Premio Charlot* (Paestum, SA), *Festival di Manciano* (GROSSETO), *Adriatica Cabaret* (Lanciano-CHIETI), *Premio Napolicomica* (NAPOLI), *Vado al Massimo* (Pignola-POTENZA), *La liscia* (GENOVA) e *Festival delle Arti* (BOLOGNA), *Fenis* (AOSTA)
- **MENZIONE SPECIALE** della GIURIA (Festival 'Teatro In' - CATANIA)
- è **JIMMY TEODORO junior**, il bravo cantante italiano che conclude la trasmissione 'Settima Dimensione' (La7), condotta da **Sabrina Nobile** e **Massimiliano Bruno**
- **JIMMY TEODORO junior** presenta il nuovo spettacolo: **'QUESTA CANZONE NON PUO' FINIRE... LO SHOW!'** di e con **G. Teodoro** (in varie città italiane, Milano, Parma, Rieti etc.)
- è presente più volte nella programmazione del locale 'Zelig' (Milano)

TELEVISIONE

- **DOMENICA IN** (RAI 1) - OSPITE
- **RICOMINCIO DA CAPO** (CANALE 5), episodio con **Stefania Sandrelli** - ATTORE
- **LABORATORIO 5** (CANALE 5) - ATTORE
- **UN MEDICO IN FAMIGLIA** (RAI 1) - ATTORE

- **FORUM** (RETE 4) - ATTORE
- **GIOCAMONDO NEWS** (TMC) - ATTORE
- **L'ALTRA PARTITA** (STREAM) con Salvatore Marino - AUTORE e ATTORE
- **TGGF, IL TG DEL GRANDE FRATELLO** (STREAM) con S. Marino e M. Cipolla AUT/ATTORE
- **QUESTO L'HO FATTO IO** (RAISAT), con Flavia Cercato - OSPITE
- **EDDA CIANO** (RAI) fiction con Massimo Ghini e Alessandra Martinez - ATTORE
- **DOVE OSANO LE QUAGLIE** (RAI 3) con A. Dose e M. Presta – ATTORE
- **SETTIMA DIMENSIONE** (LA 7), con Sabrina Nobile e Massimiliano Bruno: **è JIMMY TEODORO JUNIOR, l'integerrimo cantante italiano esegue la sigla finale della trasmissione comica, con la CANZONE CHE NON FINISCE MAI...**
- **IL MAMMO 3** (CANALE 5), SIT-COM con ENZO IACCHETTI e GIOBBE COVATTA
- **ANDATA E RITORNO** (RAI 2), FICTION
- **VERY VICTORIA** (MTV), TRASMISSIONE con VICTORIA CABELLO
- **MEDICI MIEI** (ITALIA 1), SIT-COM con ENZO IACCHETTI e GIOBBE COVATTA
- **RACCONTAMI 2** (RAI), fiction, con Massimo Ghini e Lunetta Savino, regia Riccardo Donna
- **TUTTI I GIORNI DELLA MIA VITA** (RAI 1), con Neri Marcorè e Anna Valle, regia L. Ribuoli
- **AMORE CRIMINALE** (RAI 3), presentato da Veronica Pivetti, regia Maurizio Iannelli

PUBBLICITA'

- **LANCIA LYBRA** (Spot TV) - **TRONY** (Spot TV) - **UNICREDIT BANCA** (Spot TV) -
- SUPERENALOTTO** (Spot TV) - **BARILLA** (Spot TV) - **MATRIMONI** (Spot Radio per spettacolo teatrale) - **INFOSTRADA** (Spot TV) - **2MANYKIDS** (Spot internet) - **NOSTROMO** (Spot internet)

AUTORE TEATRALE E TELEVISIVO

PER TEATRO

- **PIRATI** commedia musicale con canzoni e musiche;
- **PIRATI, UMILE COMMEDIA**, adattamento per solo voce e pianoforte;
- **MISTER TINGHELTANGHEL** ispirato al teatro di Valentin e Petrolini;
- **SUONI: POESIE E CANZONI DELLA NOSTRA TERRA** monologo dedicato a tradizioni e dialetti d'Italia, con canzoni e musiche di Autori Vari;
- **NON C'E' DUE SENZA... TE!**, commedia brillante con musiche;
- **TEODORO SCIÒ** monologo di cabaret, canzoni G. Scardino;
- **TEODORO in TI ADORO, CABARET!** monologo e canzoni di G. Teodoro;
- **MIND THE GAP!** monologo e canzoni di G. Teodoro;
- **QUESTA CANZONE NON PUO' FINIRE... LO SHOW!** di G. Teodoro
- **DELITTI ESEMPLARI** di Max Aub, adattamento e regia
- **COMMEDIOLA** di Arthur Schnitzler, adattamento e regia (con Gabriele Scardino)
- **C'ERA UNA VOLTA LA LEGGENDA DI ANGUILLARA - E ALTRE STORIE...** con monologhi originali e di Autori Vari
- **VICOLI E PAROLE, VISITA ITINERANTE E ANIMATA PER LE VIE DI ANGUILLARA** con testi originali e di autori vari
- **E' NATA UNA STELLA** con monologhi originali e di autori vari
- **CAMPANILEIDE**, con testi del grande umorista
- **DOVE ANDRANNO A FINIRE I PALLONCINI?** con monologhi di autori vari

AUTORE PER TELEVISIONE

- **L'ALTRA PARTITA** (STREAM) trasmissione condotta da Salvatore Marino;
- **TGGF, IL TG DEL GRANDE FRATELLO** (STREAM) appuntamento quotidiano incentrato sulla 2nda ediz. del GF, con S. Marino e M. Cipolla

AUTORE PER L'EDITORIA

- **IL MURO DEL SORRISO HA FATTO SCUOLA** di Nino Taranto (2008);
- **IO SONO UN SUPEREROE** di Fausto Montanari, Mondadori, (2014).

E' IDEATORE, FONDATORE E RESPONSABILE DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE 'GOCCE DI ARTE' CHE DAL 2007 PROPONE, ORGANIZZA E REALIZZA RASSEGNE DI SPETTACOLI, EVENTI E CORSI DI TEATRO PER TUTTE LE ETA' (Bambini, Adolescenti, Adulti), IN TUTTA ROMA (per saperne di più, www.goccediarte.it)

Roma, 02-10-2021

Gianfranco Teodoro



Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).