

**Loredana Scaramella** lavora per il teatro e la televisione alternando od unendo all'attività di attrice quella nel campo della regia, del casting e della scrittura. Ha collaborato in varie vesti con gli sperimentali Mario Ricci e Giuliano Vasilicò, con Benno Besson, con Peppe Barra e Lamberto Lambertini, con Ennio Coltorti, Luca De Fusco, Giancarlo Sepe e con Gigi Proietti in occasione di numerose produzioni teatrali e televisive. Ha firmato insieme a Giorgio Tirabassi i suoi ultimi spettacoli. Con Carlo Ragone ha diretto e scritto "Intestamé", uno scherzo teatrale con musica. Ha curato come traduttrice e regista per il Globe Theatre di Roma quattro allestimenti shakespeariani: "Molto rumore per nulla", "Come vi piace" e "Il Mercante di Venezia", del quale ha firmato nel 2016 un nuovo allestimento, il riallestimento di "Edmund Kean", con Gigi Proietti e nella stagione 2019 "La Bisbetica domata". Negli anni ha svolto per alcune istituzioni (Collegi Universitari della città di Pavia, Associazione degli Insegnanti Svizzeri a Ginevra, Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico) seminari e conferenze pratico-teoriche di introduzione al teatro ed alle attività professionali ad esso connesse. Dal 2004 ha partecipato come docente al master di specializzazione Audition, promosso dall'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico. Ha lavorato come acting coach per le serie televisive "Un medico in famiglia" e "Compagni di scuola". Dal 1976 al 1980 è una delle conduttrici del programma radiofonico RAI "Obiettivo Europa" e nel 2017 è per RAI fra gli autori di "Cavalli di battaglia" con Gigi Proietti. Ha svolto attività di traduttrice e pubblicitista per case editrici, quotidiani e settimanali. In particolare ha curato per l'editore Savelli la raccolta "Racconti Crudeli" di Villiers de l'Isle Adam, e l'autobiografia di Sarah Bernhardt, "La mia doppia vita". Nel 2004 esce per i tipi della Serarcangeli Editore la raccolta di poesie "Quadri senza figure", finalista al Premio Nazionale Alfonso Gatto. Da anni collabora come casting director per progetti teatrali, televisivi e cinematografici con numerosi registi fra i quali Gigi Proietti, Alessandro D'Alatri, Riccardo Donna, Tiziana Aristarco, Antonio Frazzi, Franco Giraldi, Gianfranco Lazotti, Luca Barbareschi, Angelo Longoni, Donatella Maiorca, Enzo Monteleone, Alfredo Peyretti, Leone Pompucci, Eros Puglielli, Giampaolo Tescari, Tonino Zangardi, Maurizio Zaccaro. Fra gli altri ha curato il cast delle varie serie di "Raccontami", di "Un medico in famiglia", "Nebbie e delitti", "Il commissario De Luca", "Bentornato Nero Wolfe" e delle miniserie "Caravaggio", "Violetta", "Le regine dello swing", "Graffio di tigre", "Walter Chiari", "Il sogno del maratoneta", "Pietro Mennea, la Freccia del Sud", "Start up", "La strada di casa". In teatro ha curato il cast di "Full Monty" e "Romeo e Giulietta", entrambi in collaborazione con Gigi Proietti.

## **FORMAZIONE**

Laboratori con Dominic De Fazio, L'attore nello spazio vuoto  
Seminari con Geraldine Baron , Asolo 2001, 2002, 2003, 2004, 2005  
e intensivo nel corso di tutto il 2003 e 2004

Seminari con Doris Hicks, Method acting  
Workshops con Susan Main, Linklater Method  
Workshop di derammaturgia con Neil Labute, Biennale di Venezia 2012

## **TEATRO**

**IPERIONE A DIOTIMA**  
Di Mario Ricci da Holderlin

Regia : Mario Ricci  
Ruolo: Diotima

**EDENTEATRO**  
Di Raffaele Viviani

Regia: Roberto De Simone  
Ruolo: Fanny Cagnetta

**IL SETTIMO SIGILLO**  
Di I. Bergman

Regia: Arnaldo Foà  
Ruolo: Mia, la saltimbanca

**NON SI SA COME**  
Di Luigi Pirandello

Regia: Walter Manfré  
Ruolo: Bice Daddi

**IL SISTEMA RIBADIER**  
Di G. Feydeau

Regia: Walter Manfré  
Ruolo: Angela Ribadier

**SERATA PIRANDELLO**  
Di Luigi Pirandello

Regia: Walter Manfré  
Ruolo: l'Attrice

**IL DRAGO**  
Di E. Schwarz

Regia: Stefano Oddi  
Ruolo: Else

**DORIAN GRAY**  
Da O. Wilde

Regia: Giuliano Vasilicò  
Ruolo: Sybil Vane

**PER AMORE E PER DILETTO**  
Di Ettore Petrolini

Regia: Proietti-Coltorti  
Ruolo: Mignonette

**PER AMORE E PER DILETTO**  
Di Ettore Petrolini

Regia: G. Proietti  
Ruolo: Bice Duvall, Jole

**UN MARITO IDEALE**  
Di Oscar Wilde

Regia: Giancarlo Sepe  
Ruolo: Gertrude

**WOYZECK**  
G. Buchner  
(in collaborazione con il Centro Sperimentale

Regia: Marina Francesconi  
Ruolo: Maria

Integrato del Santa Maria della Pietà)

CARLO LEVI GRAZIADIO

Regia: Ulderico Pesce  
Ruolo: Annamaria Ichino

LE MUCCHE SONO VERDI  
L. Scaramella

Diretto e interpretato  
dall'autrice

MOLTO RUMORE PER NULLA  
W.Shakespeare

Ruolo: Beatrice

COME VI PIACE  
W. Shakespeare

Ruolo. Rosalinda

IL MERCANTE DI VENEZIA  
W. Shakespeare

Ruolo: Porzia

### **REGIA TEATRALE**

D'ARTAGNAN, I TRE MOSCHETTIERI...  
Di Mario Ricci

Regia: Mario Ricci  
Ruolo: aiuto regista

ELETTRA  
Di Mario Ricci

Regia: Mario Ricci  
Ruolo: aiuto regista

EDIPO TIRANNO  
Di Sofocle

Regia: Benno Besson  
Ruolo: aiuto

IPERIONE A DIOTIMA  
Di M. Ricci da Holderlin

Regia: Mario Ricci  
Ruolo: aiuto regista

PEPPE E BARRA  
Di P.Barra e L.Lambertini

Regia: L. Lambertini  
Ruolo: collab. artistica

LA NOTTE DI TUTTE LE STORIE  
Di L. Scaramella e F.Maraschi

Ruolo: regista

ANFITRIONE  
Di T.M.Plauto

Regia: Ennio Coltorti  
Ruolo: aiuto regista

PASSO A DUE  
Rassegna di autori italiani

Regia: Ennio Coltorti  
Ruolo: aiuto regista

ITALIA-GERMANIA 4 A 3  
Di U. Marino

Regia: Sergio Rubini  
Ruolo: aiuto regista

LE RELAZIONI PERICOLOSE  
Di M. Moretti

Regia: Luca De Fusco  
Ruolo: aiuto regista

UGO  
Di Carla Vistarini

Regia: Ennio Coltorti  
Ruolo: aiuto regista

PASSO A DUE  
Rassegna di autori italiani

Regia: Ennio Coltorti  
Ruolo: aiuto regista

L'ISOLA DELLA FELICITA'  
Di P. Castellacci e G. Tirabassi

Ruolo: regista

LIOLA'  
Di L. Pirandello

Regia: L. Proietti  
Ruolo: regista assistente

GUARDAMI NEGLI OCCHI  
Di G. Feydeau

Regia: L. Proietti  
Ruolo: regista assistente

IL PADRE  
Di A. Strindberg

Regia: Alvaro Piccardi  
Ruolo: aiuto regista

LEGGERO LEGGERO  
Di Proietti-Lerici

Ruolo: regista assistente

KEAN con Gigi Proietti  
Di R. Fitzsimmons

Ruolo: collab. artistica

A ME GLI OCCHI BIS  
Di Proietti-Lerici

Ruolo: regista assistente

COATTOUNICO  
Santarelli-Scaramella-Tirabassi e drammaturgia

Ruolo: regista

IL PICCIONE  
Scaramella-Mastrandrea-Sciaccia

Ruolo: regista

SOCRATE V.Cerami N.Piovani	Regia: Gigi Proietti Ruolo: regista assistente
LA NOTTE DELLE PAURE: SEGRETI Spettacolo nel Parco Nazionale del Gran Sasso ei Monti della Laga in coll. con il Teatro Stabile d'Abruzzo	Ruolo: drammaturgia e regia
PREMIO GROTTERIA 2001 Serata spettacolo	Ruolo: regista
DRAMMA DELLA GELOSIA E.Scola	Regia: Gigi Proietti Ruolo: regista assistente
IO PER VOI UN LIBRO APERTO Enrico Brignano	Collaborazione allo spettacolo
FALSTAFF W. Shakespeare	Regia: Gigi Proietti Ruolo: regista assistente
THE FULL MONTY	Regia: Gigi Proietti Ruolo: <i>casting</i>
FESTIVAL DELL'ACCOGLIENZA 2001 Serata spettacolo ed eventi	Ruolo: regia e coordinamento
ROMEO E GIULIETTA	Regia: Gigi Proietti Ruolo: regista assistente <i>e casting</i>
INFERNETTO Di e con Giorgio Tirabassi	Ruolo: drammaturgia e regia
CASCINA CANTARANA Scaramella e Mastrandrea	Ruolo: drammaturgia e regia
LE NOZZE DI FIGARO Allestim. Teatro dell'Opera di Roma	Ruolo: regista collaboratore Regia Gigi Proietti
MOLTO RUMORE PER NULLA	Ruolo: regista

W.Shakespeare	traduzione e riduzione
COATTO UNICO senza intervallo Di e con Giorgio Tirabassi	Ruolo: drammaturgia e regia
COME VI PIACE W.Shakespeare	Ruolo: regista traduzione e adattamento
IL MERCANTE DI VENEZIA W.Shakespeare	Ruolo: regista traduzione e adattamento
INTESTAME' Ragone e Scaramella	Ruolo: regista
LA BISBETICA DOMATA W.Shakespeare	Ruolo: regista traduzione e adattamento
<b>TELEVISIONE (regia)</b>	
SERATA PREMIAZIONE TAORMINA TEATRO '87	Ruolo: aiuto regista
DI CHE VIZIO SEI (RAI 1)	Ruolo: assistente
SERATA TELEVISIVA TAORMINA TEATRO '88	Ruolo: aiuto e coordinatrice
VILLA ARZILLA (RAI 2)	Ruolo: regista assistente
COLOMBO A PUERTORICO (RAI 1)	Ruolo: collab. alla regia
TUTTI A CASA (RAI 1) (Fictions interne al programma ideato da Pippo Baudo)	Regia: Riccardo Donna Ruolo: collab. alla regia (casting e acting coach)
<b>TELEVISIONE (attrice)</b>	
KATAKATASCIA originale televisivo	Regia: Mario Ricci Ruolo: la Sconosciuta
VILLA ARZILLA (RAI 2)	Regia: L. Proietti Ruolo: Dott.ssa Mari

UN FIGLIO A META' (RAI 2)	Regia: Giorgio Capitani Ruolo: Eleonora
ITALIAN RESTAURANT (RAI 1)	Regia: Giorgio Capitani Ruolo: Libby
IL MARESCIALLO ROCCA (RAI 2)	Regia: Giorgio Capitani Ruolo: Natalia
UN POSTO AL SOLE	Regia: L.Gaudino Ruolo: Sofia
UN MEDICO IN FAMIGLIA (RAI 1)	Regia: R.Donna , T.Aristarco Ruolo: Donatella
PADRI (RAI 1)	Regia: Riccardo Donna Ruolo: Giada
NEBBIE E DELITTI	Regia: Riccardo Donna Ruolo: Anna Caputi
<b>TELEVISIONE (casting)</b>	
TRENTA ORE PER LA VITA (Mediaset)	Ruolo: <i>casting</i>
TRENTA ORE PER LA VITA (Mediaset)	Ruolo: <i>casting</i>
UN MEDICO IN FAMIGLIA (RAI 1) (Prima e seconda serie, 35 puntate da 100')	Regia: R.Donna, T.Aristarco Ruolo: <i>casting/ acting coach</i>
GIORNALISTI (Canale 5) (tredici puntate)	Regia: D.Maiorca V.Terracciano Ruolo: <i>casting</i>
COMPAGNI DI SCUOLA (RAI 2)	Regia: T. Aristarco Ruolo: <i>acting coach</i>

IL DESTINO HA QUATTRO ZAMPE (RAI 1)	Regia: T. Aristarco Ruolo: <i>casting</i>
PADRI (RAI 1)	Regia: Riccardo Donna Ruolo: <i>casting</i>
CASA FAMIGLIA (RAI 1) (tredici puntate da cento minuti)	Regia: Aristarco, Donna Ruolo: <i>casting</i>
L'EQUILIBRISTA (RAI 1)	Regia: T.Aristarco Ruolo: <i>casting</i>
RACCONTAMI UNA STORIA (RAI 1)	Regia: R.Donna Ruolo: <i>casting</i>
SWEET INDIA (RAI 2) (tredici puntate)	Regia: R. Donna Ruolo: <i>casting</i>
NEBBIE E DELITTI (RAI 2) (quattro film )	Regia: Riccardo Donna Ruolo: <i>casting</i>
RACCONTAMI (RAI 1) (tredici puntate da cento minuti )	Regia: Riccardo Donna Ruolo: <i>casting</i>
RACCONTAMI 2 (RAI 1) (tredici puntate da cento minuti )	Regia: Donna , Aristarco Ruolo: <i>casting</i>
SETTE VITE (RAI 2)	Regia : Registi vari Ruolo: <i>casting</i>
CARAVAGGIO (RAI 1)	Regia : Angelo Longoni Ruolo: <i>casting</i>
GRAFFIO DI TIGRE (RAI 1)	Regia: Alfredo Peyretti Ruolo: <i>casting</i>
ZODIACO (RAI 2) (quattro puntate)	Regia: Eros Puglielli Ruolo: <i>casting</i>
NEBBIE E DELITTI 2 (RAI 2) (sei Film)	Regia: Riccardo Donna Ruolo: <i>casting</i>



IL MONDO DELLE COSE SENZA NOME (RAI1)	Regia: Tiziana Aristarco Ruolo: <i>casting</i>
IL COMMISSARIO DE LUCA (RAI1) (quattro film)	Regia :Antonio Frazzi Ruolo: <i>casting</i>
IL BAMBINO DELLA DOMENICA (RAI1)	Regia :Maurizio Zaccaro Ruolo: <i>casting</i>
FINALMENTE SOLI (Canale5)	Regia : Francesco Lazotti Ruolo: <i>casting</i>
LO SMEMORATO DI COLLEGNO (RAI1)	Regia :Maurizio Zaccaro Ruolo: <i>casting</i>
NEBBIE E DELITTI 3 (RAI2) (quattro puntate)	Regia: Giampaolo Tescari Ruolo: <i>casting</i>
ZODIACO 2 (RAI 2) (quattro puntate)	Regia: Tonino Zangardi Ruolo: <i>casting</i>
LE REGINE DELLO SWING (RAI1) (due puntate)	Regia: Maurizio Zaccaro Ruolo: <i>casting</i>
UNA MUSICA SILENZIOSA (RAI1) (sei puntate)	Regia: Ambrogio Lo Giudice Ruolo: <i>casting</i>
DORANDO PIETRI (RAI1) (due puntate)	Regia: Leone Pompucci Ruolo: <i>casting</i>
VIOLETTA-LA TRAVIATA (RAI 1) (due puntate)	Regia : Antonio Frazzi Ruolo: <i>casting</i>
NERO WOLFE (RAI 1) (otto puntate)	Regia : Riccardo Donna Ruolo: <i>casting</i>
WALTER CHIARI (RAI 1) (due puntate)	Regia: E. Monteleone Ruolo: <i>casting</i>
SECRET OLIMPICS GAMES (RAI 1) (due puntate)	Regia: Alfredo Peyretti Ruolo: <i>casting</i>
ADRIANO OLIVETTI (RAI 1) (due puntate)	Regia: Michele Soavi Ruolo: <i>casting</i>

