

# LIVIA MUSCATELLO

**Sesso** Femminile

**Luogo e Data di nascita** Roma, 04/08/1990

**Nazionalità** Italiana

**liviamuscatallo@gmail.com**



## ISTRUZIONE

**2019 – 2022**

**LAUREA MAGISTRALE IN MUSICA (DIDATTICHE E NUOVE TECNOLOGIE)**

DAMS Roma Tre

Punteggio: 110/110 con lode

**2017**

**DIPLOMA DI CANTO MODERNO MULTISTILISTICO**

Associazione di Promozione Sociale "PERCENTOMUSICA", Roma

**2013**

**LAUREA TRIENNALE**

DAMS Roma Tre

Punteggio: 110/110 con lode

**2009**

**DIPLOMA DI MATURITÀ**

Liceo Classico Statale con Maxi-Sperimentazione Linguistica "Orazio", Roma

Punteggio: 85/100

## COMPETENZE

- COMPETENZE LINGUISTICHE**

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione Orale	
<b>INGLESE</b>	B2	B2	B2	B2	B2
<b>FRANCESE</b>	A2	A2	A2	A2	A2
<b>SPAGNOLO</b>	A2	A2	A2	A2	A2

- **COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI**

Predisposizione al lavoro di gruppo, capacità comunicative e organizzative, elevata flessibilità, ottime capacità relazionali e doti creative, doti di analisi e critica artistica, puntualità e precisione, capacità elevate di studio e apprendimento.

- **COMPETENZE PROFESSIONALI**

Conoscenze e capacità di comprensione analitica, critica, storiografica e interpretativa nel campo delle esperienze musicali, audiovisive e cinematografiche.

## **ATTIVITÀ**

Frequente attività concertistica e performativa dal vivo presso enti romani e regionali (Villa Celimontana Jazz Festival; The Matthew Herbert Brexit Big Band and Choir presso Auditorium Parco della Musica, 2019; live music nei locali romani e di provincia).

Attività di composizione, di produzione e registrazione in studio (brano "Luna" nell'EP "Eden", New Air, 2020; The Matthew Herbert Brexit Big Band and Choir Tour, 2018; sigla e jingle del programma radiofonico "Panda Club", FM 96.3, 2017).

Insegnamento di canto, solfeggio, teoria e analisi musicale.

## **ESPERIENZE LAVORATIVE**

aprile 2022-in corso

**VOLONTARIA PER IBIMUS (Istituto di Bibliografia Musicale)**

Ibimus, Roma

agosto-ottobre 2021

**COLLABORATRICE PER EVENTO ADUIM (Associazione fra Docenti Universitari Italiani di Musica)**

Fondazione Teatro Palladium, Roma

2016-2017

**OPERATRICE CALL CENTER**

Casa Editrice Pagine, Roma

2013 – 2015

**CAMERIERA DI SALA E DI BANCO**

Bar, Ristorante, Pizzeria, Piano Bar presso "Il Barocco", Via Napoli 45, Roma

2012

**HOSTESS**

**SIA (Società Italiana di Andrologia), Roma**

Gestione della segreteria, accoglienza, ordine nelle aule, verifiche dei nominativi e consegna dei materiali durante il Corso Professionalizzante in Andrologia presso l'Istituto San Leone Magno.

firma 