

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ROBERTA INCERTI**

Indirizzo **VIA GRAZIANO CERULLI N°14, SIANO (SA)**

Telefono **3931600312**

E-mail **roberta.incerti1@gmail.com**

Nazionalità Italiana

Data di nascita 15/07/1989 LODI

ESPERIENZA LAVORATIVA

da luglio 2019 ad oggi

-collaborazione nel ruolo di supporto amministrativo e organizzativo al progetto "Sounds for silents I e II" nell'ambito delle iniziative promosse dal bando "Cinema per la scuola – buone pratiche, rassegne e festival" (MIUR – MIBACT) presso la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium

marzo 2019

-assistente di produzione della Raimoon Produzioni Musicali per le riprese del videoclip musicale "A quando l'amore?" dell'artista Barbara Cola, dopo la partecipazione al programma "Ora o mai più" in onda sulle reti Rai (Rai1)

da ottobre 2018 a dicembre 2018

-segreteria organizzativa ed esecutiva dell'Orchestra Sinfonica Universale Italiana per l'evento televisivo "Concerto di Natale in Vaticano" in onda sulle reti Mediaset (Canale5)

da novembre 2016 a luglio 2018

-assistente di produzione e segreteria organizzativa ed esecutiva, per la cura dei rapporti con gli istituti scolastici, della Rassegna Cinematografica "School Movie-Cinedù" in sinergia con il Giffoni Experience

da marzo 2016 ad agosto 2016

-progetto regionale Garanzia Giovani presso il Centro di Riabilitazione Lars di Sarno in Front Office e relazioni con il pubblico.

da ottobre 2014 ad aprile 2017

-prestazioni lavorative occasionali gestite dal Teatro Pubblico Campano nella sede del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno, e del Teatro Augusteo, all'interno della Rassegna Teatrale "Primi Applausi" rivolto ad un pubblico di scolaresche di diverse fasce d'età ed indirizzo di studio.

da giugno 2012 a luglio 2013

-segreteria organizzativa, esecutiva e logistica per il Roma Fringe Festival, vetrina teatrale off svoltosi nella sede di Villa Mercede (Roma)

da Giugno 2011 a Maggio 2012

-presso il Teatro dell'Opera di Roma progettazione e realizzazione di uno spettacolo teatrale, "L'Elisir d'amore" di G. Doizetti, con ragazzi a rischio di esclusione sociale del carcere minorile di Roma in collaborazione con la Regione Lazio.

- Date (da – a) Dal 28 al 30 novembre 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro XVII Convegno Internazionale di Studi Cinematografici – Cinema e diversità culturale
 - Tipo di azienda o settore Dipartimento Comunicazione e Spettacolo dell'Università degli Studi di Roma3
 - Tipo di impiego tirocinio formativo
- Principali mansioni e responsabilità attività di tutoraggio, accoglienza ospiti e stampa

- Date (da – a) Dal 9 all' 11 dicembre 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro XVI Convegno Internazionale di Studi Cinematografici – Cinema ed Energia
 - Tipo di azienda o settore Dipartimento Comunicazione e Spettacolo dell'Università degli Studi di Roma3
 - Tipo di impiego tirocinio formativo
- Principali mansioni e responsabilità accoglienza ospiti e stampa

- Date (da – a) Da ottobre 2010 a giugno 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Culturale Kinema
 - Tipo di azienda o settore Archivio Universitario
 - Tipo di impiego tirocinio formativo
- Principali mansioni e responsabilità archiviazione e organizzazione del materiale

- Date (da – a) Giugno 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Arcipelago 2010 Festival Internazionale di cortometraggi e nuove immagini
 - Tipo di azienda o settore Festival internazionale di cortometraggi
 - Tipo di impiego Tirocinio formativo
- Principali mansioni e responsabilità Accoglienza, gestione delle sale, sbigliettamento

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Dal 2008 al 2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Roma3
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Organizzazione di eventi culturali e dello spettacolo/ Teatro Musica e Danza
- Qualifica conseguita
Aprile 2014 - laurea Magistrale Dams - Teatro, Musica e Danza - in Analisi dell'interpretazione musicale con votazione 110 e lode con il docente Luca Aversano

Luglio 2011- laurea Triennale Dams in "Processo produttivo di uno spettacolo" sulla gestione e l'organizzazione dei teatri civici con il docente Lucio Argano

- Date (da – a) Dal 2003 al 2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo scientifico "B.Rescigno"
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Materie scientifiche ed informatiche
- Qualifica conseguita Diploma nel luglio del 2008 con votazione di 83/100

MADRELINGUA ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura BUONO
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE
Musica, scrittura, disegno ecc.

DAL 1996 AL 2008
CORSI ANNUALI DI DANZA CLASSICA E MODERNA PRESSO LA SCUOLA DI DANZA "ACCADEMIA DI DANZA" DI
LOREDANA DI FILIPPO CON PARTECIPAZIONE A MANIFESTAZIONI ,EVENTI E GARE NAZIONALI NEL MEDESIMO
AMBITO

PATENTE O PATENTI

Patente di guida B