

Marcello Gatti ha studiato flauto traverso e musica antica in Italia e sotto la guida di Barthold Kuijken presso il Conservatorio Reale dell'Aia (Paesi Bassi), si è laureato con lode nel 1997. Da allora tiene concerti in tutto il mondo, eseguendo con i flauti traversi rinascimentali, barocchi, classici, romantici, un vastissimo repertorio, in seno a formazioni cameristiche e orchestrali tra le più rinomate e specializzate nel settore: Ensemble Aurora, Zefiro, Europa Galante, Accademia Bizantina, Le Concerts de Nations, Amsterdam Baroque Orchestra, Il Pomo d'Oro, Hofkapelle München, L'Orfeo, Cantus Cölln, Attaignant Consort, Tafelmusik e altri. Ha partecipato a oltre 80 produzioni discografiche con strumenti antichi. Dopo aver insegnato per alcuni anni presso la Hochschule "Felix Mendelssohn" di Lipsia (D) e in vari Conservatori italiani, è dal 2014 docente all'Università Mozarteum di Salisburgo (A) e dal 2021 ai corsi estivi dell'Accademia Chigiana di Siena.