

Dati anagrafici

Chiara Ferlito
18/05/1997, Roma
Residente a Roma
chiarafarlito@yahoo.com

Formazione

2019-2021: Accademia professionale per la formazione dell'attore Padiglione Ludwig con Max Vado, Luciano Colavero, Patrick Rossi Gastaldi, Daniele Nuccetelli, Roberto Valerio, Andrea Pangallo, Fabrizio Parenti, Luigi di Pietro, Sabrina Scuccimarra, Stefania Masala, Pietro Bontempo, Martino D'Amico, Valeria Andreozzi, Roma (Italia)

2019-2021: Laurea Magistrale DAMS Teatro danza (con votazione 110/110 con lode), Università Roma 3, Roma (Italia)

2018/2019: Corso di improvvisazione di primo livello Padiglione Ludwig con Giovanni Dellargine, Roma (Italia)

2019: Workshop Animalità a teatro, con Riccardo Vannuccini, Roma (Italia)

2018: Workshop "UH!WASSERFEST", con Riccardo Vannuccini, Roma (Italia)

2018: Masterclass con Alexandre Fray, Strasburgo (Francia)

2017-2018: Cours On Stage Niveau 2/Initié, Ecole européenne de théâtre physique (Scuola europea di teatro fisico), con Katiouchka Kuhn, Strasburgo (Francia)

2015-2017: Formazione teatrale con Anastasia Astolfi, Roma (Italia)

2014-2016: Lezioni di Canto con Chiara De Gregorio, Roma (Italia)

Esperienze lavorative

Teatro

2021: Dalla Commedia alla Costituzione, Festival Dantesco, Teatro Palladium, Roma (lettura)

2021: Ho parlato in sogno con te Afrodite, regia Luca Aversano, Teatro Palladium, Roma (protagonista)

2021: Unconventional stories, regia di Daniele Nuccetelli, Arena Santa Galla, Roma

2020: Marivaux, regia di Martino D'Amico, Arena Santa Galla, Roma

2019: Performance di improvvisazione, a cura di Giovanni Dallargine, teatro Belli, Roma

2019: Il volo degli uccelli, ispirato a Rumi e Attar/ regia di Marco Paparella, Roma

2018: Performance “Peluche” regia di R. Vannuccini, Museo Palazzo Altemps, Roma

2018: Performance “Nausicaa”, regia di Maria Sandrelli, Festival “La città dei matti” Corviale, Roma

Cortometraggi

2021: “Molto di più” diretto da Matilda Fani

Radio

2017-2018: RBS- Radio Bienvenue Strasbourg con l’associazione AMSED, Strasburgo (Francia)

2020-presente: Regia, scrittura e voce del podcast UNI-VERS-ELLE su Spotify, su RadioPublic

Pubblicità

2018- Erasmus plus Turchia

Lingue parlate

Francese (C1)

Inglese (B2)

Tedesco (A2)

Dialetti

Siciliano

Interessi

- Canto
- Danza
- Pittura
- Nuoto
- Fotografia