

CLAUDIA CASAGLIA

- **Diplomata in Recitazione al Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma, biennio 1985-87**
- Seminario di alta formazione con Jurij Alschitz : "L'arte del silenzio sulla scena" (Narni , 2-6 aprile 2014)
- Seminario di alta formazione con Jurij Alschitz : " "La Matrioska" - o il metodo russo della Composizione (Narni , 8-12 ottobre 2014)
- Seminario di alta formazione con Jurij Alschitz : "L'arte dell'improvvisazione" (Narni , 11-15 aprile 2015)
- Seminario di formazione con Lenard Petit - docente del "Michael Chekhov Acting Studio" di New York. (21-25 maggio 2018)
- Workshop sulla tecnica Michael Chekhov con Francesca Tomassoni: "Wake up: le qualità di movimento" (Michael Chekhov Studio Roma, 30-31 marzo 2019)
- Workshop sulla tecnica Michael Chekhov con Francesca Tomassoni: "Il gesto psicologico dalle azioni agli archetipi" (Michael Chekhov Studio Roma, 4-5 maggio 2019)

TEATRO

1985

- "FARSA DI MASTRO PIERRE PATHELIN regia Giuliano Scabia

1989

- "QUESTIONE D'IDENTITÀ" (monologo) regia Davide Bulgarelli

1992

- " QUESTIONE D'IDENTITÀ " (a due voci) regia Davide Bulgarelli
Festival "Fiuggi platea Europa"

1994

- "INNESTI " (aiuto regia) regia Davide Bulgarelli

1995

- "IL VIAGGIO " di Davide Bulgarelli regia Davide Bulgarelli
"Al-Quantara" Festival

1997/1998

- "IL VIAGGIO" di Autori Vari regia Walter Manfrè
Teatro "Colosseo" di Roma

CINEMA

1984

- "IMPIEGATI" regia Pupi Avati

1988

- "NULLA CI PUÒ FERMARE" regia Antonello Grimaldi

1989

- "STORIA DI RAGAZZI E DI RAGAZZE" regia Pupi Avati
- " IO PETER PAN" regia Enzo Decaro

1994

- "DICHIARAZIONI D'AMORE" regia Pupi Avati

1996

- "IL CIELO È SEMPRE PIÙ BLU" regia Antonello Grimaldi

CORTOMETRAGGI

1987

- "IL GHIGNO" regia Walter Catalano (produzione CSC)
- "CONCERTO ROMANO" regia Roberto Gigliucci (produzione CSC)

2018

- "OLIVIA E' TORNATA" regia Francesco Della Ventura
Centro Sperimentale di Cinematografia

TELEVISIONE

1988

- "COLLETTI BIANCHI" regia Bruno Cortini

1992

- "UN AMORE AMERICANO" regia Piero Schivazappa

1996

- "NEI SECOLI DEI SECOLI" regia Marcello Cesena

1997

- "LA XV° EPISTOLA" regia Josè M. Sanchez

1998

- "SANTA CATERINA DA SIENA: un'italiana per la pace."
- regia Elisabetta Valgiusti

2017

- "ST. BENEDICT OF NURSIA" (docu-fiction)
regia Elisabetta Valgiusti

AUDIOVISIVO

1989

- "IO SONO CON VOI" regia Cesare Bastelli

2021

- "DANTE MAESTRO DI EMOZIONI"
Video Letture di canti della Divina Commedia realizzate per l' Istituto Italiano di Cultura di Lima-Perù

Dal 1999 svolge attività di insegnamento di Drammatizzazione, Arte dell'espressione e Lettura espressiva nelle scuole.