

CV DI BERTI

Teatro

"E.T. - L'incredibile storia di Elio Trenta" di Luigi Diberti e Gianmario Pagano, musiche di Raffaele Toninelli, regia di Francesco Frangipane (2021)

"Fuoriusciti" di Giovanni Grasso, regia di Piero Maccarinelli (2019/2020)

"Illegal Helpers" di Maxi Obexer (2018/2019)

"Il nome della rosa" - Regia di Leo Muscato (2017-2018)

"David" - Regia di Paolo Civati (2016)

"La Tempesta" - Regia di Maurizio Panici (2016/2017)

"Educazione Siberiana" - Regia di Giuseppe Miale di Mauro (2013/2014)

"Eva contro Eva" - Regia di Maurizio Panici (2012)

"The coast of Utopia" - Regia di M.T. Giordana (2012)

"Vestire gli ignudi" - Regia di Walter Manfrè

"Forte come la morte" di Guy de Maupassant (Kals' Art Festival di Palermo)

"La gatta sul tetto che scotta" - Regia di Francesco Tavassi

"Quando torna la primavera" - Regia di Memè Perlini

"I Venexiani" - Regia di Luca De Fusco

"L'Isola del tesoro" - Regia di Luca De Fusco

"La Certosa di Parma" - Regia di Luca De Fusco

"Cronache italiane" - Regia di Luca De Fusco

"Storia di Doro" - Regia di Valter Malosti

"Davila Roa" - Regia di Luca Ronconi

"Il viaggio" - Regia di Walter Manfrè

"Lunga notte di Medea" - Regia di Marco Carniti

"La giornata di uno scrutatore" - Regia di Italo Spinelli

"Anonimo Veneziano" - Regia di Luca De Fusco

"King Lear" - Regia di Luca Ronconi

"Le madri" - Regia di Giancarlo Sbragia

"Aiace" - Regia di Antonio Calenda

"Appuntamento d'amore" - Regia di Pino Passalacqua

"Nina" - Regia di Bernard Murat

"Doppio gioco" - Regia di Renato Giordano

"Porta chiusa" - Regia di Walter Pagliaro

"Il malinteso" - Regia di Walter Pagliaro

"Marionette, che passione" - Regia di Giancarlo Sepe

"Il più felice dei tre" - Regia di Giancarlo Sbragia

"Faust" - Regia di Giancarlo Sbragia

"L'amante compiacente" - Regia di Giancarlo Sbragia

"Vestire gli ignudi" - Regia di Giancarlo Sepe

"La tempesta" - Regia di Giorgio Strehler

"Beatrice Cenci" - Regia di Enzo Siciliano

"Così è se vi pare" - Regia di Giancarlo Sepe

"Casa di Bambola" - Regia di Giancarlo Nanni

"Le Baccanti" - Regia di Giancarlo Sbragia

"Giulio Cesare" - Regia di Maurizio Scaparro

"Il Principe di Homburg" - Regia di Marcello Aste

"La vita è un sogno" - Regia di Marcello Aste

"Il Campiello" - Regia di Giorgio Strehler

"Lungo viaggio verso la notte" - Regia di Luigi Squarzina

"La Cortigiana" - Regia di Antonio Calenda

"La cucina" - Regia di Lina Wertmüller

"Orlando Furioso" - Regia di Luca Ronconi

"Egmont" - Regia di Luchino Visconti

"Dio Kurt" - Regia di Antonio Calenda

“**Come vi piace**” - Regia di Franco Enriquez
“**Riccardo II**” - Regia di Giulio De Bosio
“**La Guerra di Troia non si farà**” - Regia di Aandrea Camilleri
“**Venexiana**” - Regia di Maurizio Scaparro
“**Ippolito**” - Regia di Sandro Bolchi

Cinema

2022: “**Il punto di rugiada**” - Regia di Marco Risi
2021: “**Tu choisiras la vie**” – Regia di Stephane Freiss
2021: “**Diva**” – Regia di Costanza Quatriglio
2020: “**Una relazione**” – Regia di Stefano Sardo
2018: “**Il mio nome è Mohammed**” - Regia di Goran Paskaljevic
2017: “**La casa di famiglia**” - Regia di Augusto Fornari
2017: “**Marito e moglie**” – Regia di Simone Godano
2016: “**Finding Camille**” – Regia di Bindu De Stoppani
2016: “**Il nido**” – Regia di Klaudia Reynicke
2016: “**Le due verità**” – Regia di Giuseppe Alessio Nuzzo
2015: “**The Answer**” – Regia di Ludovico Fremont
2015: “**Abbraccialo per me**” – Regia di Vittorio Sindoni
2014: “**La croce e la stella**” – Regia di Salvatore Lo Piano
2014: “**Vecchi Pazzi**” – Regia di Sabine Boss
2014: “**Noi siamo Francesco**” – Regia di Guendalina Zampagni
2013: “**L’Aquilone di Claudio**” – Regia di Antonio Centomani
2009: “**Scontro di civiltà per un ascensore a Piazza Vittorio**” – Regia di Isotta Toso
2008: “**Bingo**” – Regia di Francesco Ciccone
2008: “**Il tuo disprezzo**” – Regia di Christian Angeli
2008: “**Sangue pazzo**” – Regia di Marco Tullio Giordana
2007: “**Come tu mi vuoi**” – Regia di Volfango De Biasi
2007: “**Saturno contro**” – Regia di Ferzan Ozpetek
2005: “**Tartarughe sul dorso**” – Regia di Stefano Pasetto
2002: “**Poco più di un anno fa**” – Regia di Marco Filiberti
2002: “**Il trasformista**” – Regia di Luca Barbareschi
2002: “**Emma sono io**” – Regia di Francesco Falaschi
2000: “**L’ultimo bacio**” – Regia di Gabriele Muccino
2000: “**En vacance**” – Regia di Yves Hanchar
1999: “**Guardami**” – Regia di Davide Ferrario
1998: “**Sotto la luna**” - Regia di Franco Bernini
1997: “**Roseanna’s grave**” – Regia di Paul Weiland
1996: “**Isotta**” – Regia di Maurizio Fiume
1996: “**La sindrome di Stendhal**” – Regia di Dario Argento
1996: “**A Dio piacendo**” – Regia di Filippo Altadonna
1995: “**Va dove ti porta il cuore**” - Regia di Cristina Comencini
1995: “**Nemici d’infanzia**” – Regia di Gigi Magni
1994: “**Poliziotti**” – Regia di Giulio Base
1994: “**Immortal Beloved**” – Regia di Bernard Rose
1993: “**Magnificat**” – Regia di Pupi Avati
1994: “**L’aquila della notte**” – Regia di Cinzia Th Torrini
1992: “**Non chiamarmi Omar**” – Regia di Sergio Staino
1991: “**Il caso Martello**” – Regia di Guido Chiesa
1991: “**Une femme honorable - Marie Curie**” – Regia di Michel Boisrond
1990: “**Un coupable**” – Regia di Robert Hanin
1987: “**Ultimo minuto**” – Regia di Pupi Avati
1987: “**Ultima estate a Tangeri**” – Regia di Alexandre Arcadi
1986: “**Storia d’amore**” – Regia di Francesco Maselli
1986: “**Un altare per la madre**” – Regia di Edith Bruck
1979: “**Il Mistero di Oberwald**” – Regia di Michelangelo Antonioni
1977: “**I nuovi mostri**” – Regia di Dino Risi
1977: “**Mogliamante**” – Regia di Marco Vicario
1973: “**Le serpenti**” – Regia di Henry Verneuil

1976: **"La Banca di Monate"** – Regia di Francesco Massaro
1974: **"Tutto a posto e niente in ordine"** - Regia di Lina Wertmuller
1973: **"Libera amor mio"** – Regia di Mauro Bolognini
1972 : **"Beau Masque"** – Regia di Bernard Paul
1972: **"Gli ordini sono ordini"** – Regia di Franco Giraldi
1972: **"Mimi metallurgico"** – Regia di Lina Wertmuller
1972: **"Imputazione d'omicidio per uno studente"** – Regia di Mauro Bolognini
1970: **"La classe operaia va in Paradiso"** – Regia di Elio Petri
1970: **"Metello"** – Regia di Mauro Bolognini
1968: **"I Visionari"** – Regia di Maurizio Ponzi

Televisione

2022: **"La lunga notte"** – Regia di Giacomo Campiotti
2022: **"30 Monedas" Seconda stagione** – Regia di Alex de la Iglesia
2020: **"Che Dio ci aiuti 6"** - Regia di Francesco Vicario
2019: **"30 Monedas"** – Regia di Alex de la Iglesia
2019: **"Come una madre"**– regia di Andrea Porporati
2018: **"L'Isola di Pietro 2"** - Regia di Giulio Manfredonia
2016: **"I Medici"** - Regia di Sergio Mimica Gezzan
2016: **"Task Force 45 - Fuoco amico"** – Regia di Beniamino Catena
2015: **"Max & Hélène"** – Regia di Giacomo Battiato
2012: **"Squadra Antimafia 5"** – Regia di Beniamino Catena
2012: **"Tutti pazzi per amore 3"** – Regia di Laura Muscardin
2012: **"Il tredicesimo apostolo"** – Regia di Alexis Sweet
2010: **"Tutti pazzi per amore 2"** – Regia di Riccardo Milani
2009: **"Tutti pazzi per amore"** – Regia di Riccardo Milani
2008: **"Apparitions"** – BBC – Regia di Joe Ahearne
2008: **"Einstein"** – Regia di Liliana Cavani
2008: **"Un caso di coscienza 3"** - Regia di Luigi Perelli
2007: **"Chiara e Francesco"** – Regia di Fabrizio Costa
2007: **"Tutti i rumori del mondo"** - Regia di Tiziana Aristarco
2007: **"Caravaggio"** – Regia di Angelo Longoni
2006: **"La guerra sulle montagne"** – Regia di Giacomo Campiotti
2005: **"Un anno a primavera"** – Regia di Angelo Longoni
2005: **"Incantesimo 8"** – Regia di Tommaso Sherman – Ruggero Deodato
2004: **"Incantesimo 7"** – Regia di Alessandro Cane e Tommaso Sherman
2004: **"Noi"** – Regia di Peter Exacoustous
2004: **"Amanti e segreti"** – Regia di Gianni Lepre
2004: **"Part-time"** – Regia di Angelo Longoni
2002: **"Apocalisse"** – Regia di Raffaele Mertes
2002: **"Incompreso"** – Regia di Enrico Oldoini
2002: **"Le ragioni del cuore"** – Regia di Luca Manfredi – Alberto Simone – Anna Di Francisca
2000: **"Padre Pio -Tra cielo e terra"** – Regia di Giulio Base
1999: **"Il mistero del cortile"** – Regia di Paolo Poeti
1999: **"Fine secolo"** – Regia di Gianni Lepre
1999: **"Un prete fra noi 2"** – Regia di Lodovico Gasparini
1999: **"Il Diavolo e l'Acquasanta"** – Regia di Enrico Oldoini
1999: **"Doppio segreto"**- Regia di Marcello Cesena
1998: **"Scomparsi"** – Regia di Claudio Bonivento
1998: **"Trenta righe per un delitto"** – Regia di Gianluigi Calderone
1997: **"In nome della famiglia"** – Regia di Vincenzo Verdecchi
1996: **"Il Maresciallo Rocca"** – Regia di Giorgio Capitani
1996: **"L'avvocato delle donne"** – Regia di Antonio e Andrea Frazzi
1995: **"Il caso Braibanti"** - Regia di Franco Bernini
1995: **"Non parlo più"** – Regia di Vittorio Nevano
1994: **"Due madri per Rocco"** – Regia di Antonio e Andrea Frazzi
1993: **"Casa Ricordi"** – Regia di Mauro Bolognini
1992: **"L'ultimo segreto"** - Regia di Luigi Perelli
1989: **"La Piovra IV"** – Regia di Luigi Perelli

1989: **"Come stanno bene insieme"** – Regia di Vittorio Sindoni
1985: **"Un uomo in trappola"** – Regia di Vittorio De Sisti
1983: **"Mio figlio non sa leggere"** – Regia di Franco Giraldi
1983: **"La freccia nel fianco"** – Regia di Giovanni Fago
1981: **"Au bon beurre"** – Regia di Edouard Molinaro
1981: **"Turno di notte"** – Regia di Paolo Poeti
1980: **"La brace dei Biassoli"** – Regia di Giovanni Fago
1980: **"Ariel la divina e la magnifique"** – Regia di Luigi Arancio
1977: **"Il passatore"** – Regia di Piero Nelli
1973: **"Orlando Furioso"** – Regia di Luca Ronconi
1973: **"Ritorno"** – Regia di Gianni Amico
1973: **"L'allodola"** – Regia di Vittorio Cottafavi
1973: **"I mariti"** – Regia di Antonio Calenda
1973: **"Processo per mafia"** – Regia di Calenda
1972: **"I demoni"** – Regia di Sandro Bolchi
1971: **"La tecnica ed il rito"** – Regia di Miklos Jancso

Cortometraggi

2019: **"Slow"** – Regia di Giovanni Boscolo, Daniele Nozzi, Lucio Biondi
2019: **"Mister H"** – Regia di Giulio Neglia
2016: **"Il lato oscuro"** – Regia di Vincenzo Alfieri
2010: **"Per voce sola"** – Regia di Marco Ottavio Graziano
2009: **"Il Cadavere di vetro"** – Regia di Massimiliano Palaia
2004: **"Corpo Immagine"** – Regia di Marco Simon Puccioni
2002: **"Non è vero - Padri"** – Regia di Daniele Basilio

Premi

Premio Franco Enriquez 2020 per lo spettacolo "Fuoriusciti"
Premio alla Carriera - Asti Film Festival 2018
Premio "Cinema e Società" 2009
Premio "Mirto d'oro" 2005
Premio Magna Grecia
Premio AGIS "Chiave d'oro" per il film "L'ultimo bacio"
Premio "Cerasa d'oro"
Premio Cattolica

Varie

- Lettura dei brani in poesia tratti dall'Opera Poetica **"La Passione"** scritta da Mario Luzi, con musiche composte da Luciano Vavolo.