

## **GIGLIO MELANIA Attrice Cantante**

**Premio Siracusa Stampa Teatro 2013** per i ruoli di “Spettro della Sfinge” in Edipo Re regia di Daniele Salvo e di “Aralda” in Donne al Parlamento regia di Vincenzo Pirrotta

**Finalista Premio Ubu 2010** per “Dettagli”, regia di Carmelo Rifici

**Finalista Premio Ubu 2009** per “Sogno di una notte di mezza Estate” e “Giusto la fine del Mondo”, regia di Luca Ronconi e per “La Cimice”, regia di Serena Sinigaglia.

**Finalista Premio Ubu e Premio Duse 2007** per “Fahrenheit 451” regia di Luca Ronconi

**Premio Fondi La Pastora 2006** per “Faccia da Cucchiaio” di Lee Hall regia di Marco Carniti

**Premio Wanda Capodaglio 1995** III classificata con un brano da “Elettra” di Sofocle

Recapito telefonico 3883292528 e-mail melania.giglio@gmail.com

Titolo di studio : Maturità classica Lingue : Inglese(Buono), Francese(Ottimo)

Dati fisici: Altezza 1m 65cm Peso 52 kg Occhi azzurri Capelli biondi

Agenzia : Diberti & C. 00390685304810

## **FORMAZIONE ARTISTICA**

Diploma della Scuola di Teatro del Teatro Stabile di Torino diretta da **Luca Ronconi**

Diploma dell' Ecole des Maitres, diretta da **Franco Quadri**

Corso di perfezionamento per attori Centro Teatrale Santacristina ,diretto da **Luca Ronconi**

## **ESPERIENZE PROFESSIONALI TEATRO**

2022 “**Il Grande Inquisitore**” di Fedor Dostoevskij. Regia **Daniele Salvo**

(Ruolo: Lo spirito nero) Fahrenheit 451 Teatro, Teatro Maria Caniglia Sulmona, Mulino ad Arte.

2021 “**Faber**” recital su Fabrizio De André. Regia **Domenico Ammendola**.

(Ruolo: Bocca di Rosa). NoveTeatro.

2020 “**Cassandra, in te dormiva un sogno**” di Marco Podda. Regia di **Daniele Salvo**.

(Ruolo: Thanatos). Teatro Coccia di Novara.

2020 “**Venere e Adone**” di William Shakespeare. Regia di **Daniele Salvo**.

(Ruolo: Venere). Globe Theatre diretto da **Gigi Proietti**, Politeama S.R.L.

2020 “**Nel Paese delle Meraviglie**” di e con **Melania Giglio**. Regia di **Marco Carniti**.

(Ruolo: Alice) . Bis Tremila, Acto Onlus.

2019 “**Giulio Cesare**” di William Shakespeare. Regia di **Daniele Salvo**.

(Ruolo: Portia, Il Destino). Politeama srl, Globe Theatre Roma.

2019 “**Prometheus**” di Eschilo. Regia di **Daniele Salvo**.

(Ruolo: Io) Amenanos Festival – Fahrenheit 451 Teatro

2018 “**Mimì, in arte Mia Martini**” di Melania Giglio. Regia di **Daniele Salvo**.

(Ruolo Mia Martini) Cardellino s.r.l.

2018 “**La Tempesta**” di William Shakespeare. Regia di **Daniele Salvo**.

(Ruolo: Ariel) Globe Theatre diretto da **Gigi Proietti**, Politeama s.r.l.

2018 “**William and Elizabeth**” di Melania Giglio. Ideazione e regia di **Melania Giglio**.

(Ruolo: Elisabetta I) Globe Theatre diretto da **Gigi Proietti**, Politeama s.r.l.

2018 “**Temporale**” di August Strindberg. Regia di **Monica Conti**.

(Ruolo: Gerda) Centro Teatrale Bresciano.

2017 “**Édith Piaf, l'usignolo non canta più**” di Melania Giglio. Regia di **Daniele Salvo**.

(Ruolo: Édith Piaf). Bis Tremila.

2017 “**Macbeth**” di William Shakespeare. Regia di **Daniele Salvo**.

(Ruolo: Lady Macbeth) Globe Theatre diretto da **Gigi Proietti**, Politeama s.r.l.

2017 “**Le Baccanti - Dionysus, il Dio nato due volte**” di Euripide. Regia di **Daniele Salvo**.

(Ruolo: Corifea , Secondo messaggero) Fahrenheit 451 Teatro, Teatro Vascello, Teatro Ciro Menotti, Teatro di Stato di Costanza (Romania)

2017 “**Voce di donna**” di e con Melania Giglio. A cura di **Daniele Salvo**.

Bis Tremila di Marioletta Bideri. Teatro Brancaccino.

2017 “**Dichiaro guerra al tempo**” da William Shakespeare. A cura di **Daniele Salvo**.  
Teatro Vascello.

2016 “**Il Funambolo**” di Jean Genet. Regia di **Daniele Salvo**.  
(Ruolo: La Morte). Bis Tremila di Marioletta Bideri, Napoli Teatro Festival

2015 “**La Tempesta, il sogno di Prospero**” di William Shakespeare. Regia di **Daniele Salvo**. Con **Giorgio Albertazzi**. (Ruolo : Ariel) Teatro Ghione

2015 “**Sonetti d’Amore**” da William Shakespeare, ideazione e regia di **Melania Giglio**  
(Ruolo: La Musa di Shakespeare), Globe Theatre diretto da **Gigi Proietti**, Politeama S.R.L.

2014 “**Coefore/Eumenidi**” di Eschilo, regia di **Daniele Salvo**  
(Ruolo: Elettra – Sostituzione tournée Pompei, Cipro) I.N.D.A.

2014 “**Enrico IV**” di Luigi Pirandello, regia di **Franco Branciaroli**  
(Ruolo: Donna Matilde) Centro Teatrale Bresciano, Gli Incamminati.

2013 “**Edipo Re**” di Sofocle, regia di **Daniele Salvo**  
(Ruolo: Lo Spettro della Sfinge) I.N.D.A.

2013 “**Le Donne al Parlamento**” di Aristofane, regia di **Vincenzo Pirrotta**  
(Ruolo: L’Aralda) I.N.D.A.

2012 “**Il Teatrante**” di Thomas Bernhard, regia di **Franco Branciaroli**.  
(Ruolo : Madame Bruscon) Centro Teatrale Bresciano, Gli Incamminati.

2012 “**Come vi piace**” di William Shakespeare, regia di **Marco Carniti**.  
(Ruolo : Rosalinda) Globe Theatre

2012 “**Giulio Cesare**” di William Shakespeare , regia di **Daniele Salvo**. Con **Giorgio Albertazzi**.  
(Ruolo: Portia, Il Destino) Globe Theatre 2012 “**Summer**” di Edward Bond. Regia di **Daniele Salvo**.  
(Ruolo : Marta) Napoli Teatro Festival Italia, Gli Incamminati.

2012 “**Un angelo sopra Bagdad**” di Judith Thompson. Regia di **Marco Carniti**.  
(Ruolo : La soldatessa americana). Zocotoco.

2011 “**Servo di scena**” di Ronald Harwood. Regia di **Franco Branciaroli**.  
(Ruolo:Madge, il direttore di scena) Centro Teatrale Bresciano, Gli Incamminati.

2011 “**Riccardo III**” di William Shakespeare. Regia di **Marco Carniti**.  
(Ruolo: La Regina Margherita)Politeama,Globe Theatre

2011 “**Gramsci a Turi**” di Antonio Tarantino. Regia di **Daniele Salvo**.  
(Ruoli: Tatiana, L’Ispettore, L’Accademico) Fahrenheit 451 Teatro, Napoli Teatro Festival

2011 “**Faccia da cucchiaino:Spoonface Steinberg**”, di Lee Hall, regia di **Marco Carniti**  
(Ruolo : Spoonface) Fahrenheit 451 Teatro

2010 “**La Tempesta**” di William Shakespeare. Regia di **Daniele Salvo**, con **Giorgio Albertazzi**.  
(Ruolo : Ariel)Globe Theatre, Estate Teatrale Veronese

2010 “**Dettagli**” di Lars Norén. Regia di **Carmelo Rifici**.  
(Ruolo: Emma) Piccolo Teatro di Milano

2009 “**La Bisbetica Domata**” di William Shakespeare. Regia di **Marco Carniti**.  
(Ruolo : Bianca) Politeama srl, Globe Theatre

2009 “**Othello**” di William Shakespeare. Regia di **Daniele Salvo**.  
(Ruolo: Desdemona) Politeama srl – Globe Theatre

2009 “**La Cimice**” di Vladimir Majakovskji. Regia di **Serena Sinigaglia**.  
(Ruoli : Elzevira , La donna che canta, L’organizzatrice) Piccolo Teatro.

2009 “**Giusto la fine del mondo**” di Jean-Luc Lagarce. Regia di **Luca Ronconi**.  
(Ruolo : Su zanne). Piccolo Teatro di Milano

2009 “**I Pretendenti**” di Jean Luc Lagarce. Regia di **Carmelo Rifici**.  
(Ruolo: Christine) . Piccolo Teatro di Milano

2008 “**Sogno di una notte di mezza estate**” di William Shakespeare. Regia di **Luca Ronconi**.  
(Ruolo: Elena). Piccolo Teatro di Milano

2008 “**Re Lear**” di William Shakespeare. Regia di **Daniele Salvo**  
Con **Ugo Pagliani** (Ruolo : Goneril) Politeama srl, Globe Theatre

2008 "**Le silence des Communistes**" di Vittorio Foa, Miriam Mafai, Alfredo Reichlin, regia di **Jean Pierre Vincent**, (Ruolo : Miriam Mafai) Festival di Avignone

2008 "**Fahrenheit 451**" di Ray Bradbury, regia di **Luca Ronconi** (Ruolo: Mildred) Teatro Stabile di Torino, Teatro di Roma, Piccolo Teatro di Milano, Teatro Biondo di Palermo

2007 "**In un volto che ci somiglia.Viaggio nella Costituzione**", regia di **Daniele Salvo** con **Umberto Orsini** e **Monica Guerritore** . La Terza Isola

2007 "**Giulio Cesare**" di William Shakespeare , regia di **Daniele Salvo** (Ruolo: Portia, Calpurnia) Globe Theatre , Fahrenheit 451 Teatro

2006 "**Prometeo Incatenato**" di Eschilo , regia di **Roberto Guicciardini** con **Sebastiano Lo Monaco** . (Ruolo : Io) Teatro Olimpico di Vicenza, Siciliateatro.

2006 "**Buon Compleanno Samuel Beckett**" da Samuel Beckett, a cura di **Franco Quadri** (Non io – Bocca) Teatro Studio di Scandicci

2006 "**Atti di guerra: una trilogia**" di Edward Bond, regia di **Luca Ronconi**. (Ruolo: La madre del Mostro, Il Coro) Progetto Domani, Teatro Stabile di Torino.

2006 "**Lo specchio del diavolo**" di Giorgio Ruffolo, regia di **Luca Ronconi**. (Ruolo:L'America). Progetto Domani, Teatro Stabile Torino

2005 "**Paradisi Perduti**" dai Vangeli Apocrifi, regia di **Daniele Salvo**. (Ruolo : L'Inferno, L'Apostolo) Fahrenheit 451 Teatro

2005 "**Blackbird**" di David Harrower, regia di **Peter Stein**. Voce della canzone finale "**On end**" composta da **Arturo Anecchino** Festival di Edimburgo

2005 "**Abelardo ed Eloisa : storia dell'anno mille**" dalle Lettere di Abelardo ed Eloisa, regia di **Daniele Salvo** (Ruolo : Eloisa) Fahrenheit 451 Teatro

2004 "**Concerto a dieci voci per l'Europa**", da autori vari. Regia di **Daniele Salvo**. Musiche di **Marco Podda**. Piccolo Teatro di Milano – Unione dei Teatri d'Europa

2003 "**I sognatori - non ci sarà nessuno a casa**" da V. Majakovskij, S. Esenin, M. Cvetaeva, B.Pasternak,O. Mandel'stam, regia di **Daniele Salvo** (Ruolo : Marina Cvetaeva, Anna Achmatova) Europa 2000

2003 "**Uno sguardo dal ponte**" di Arthur Miller, regia di **Giuseppe Patroni Griffi**. (Ruolo : Catherine) Teatro di Messina

2002 "**Muratori**" di Edoardo Erba , regia di **Massimo Venturiello**. (Ruolo: Giulia) La Pirandelliana

2002 "**Pene d'amor perdute**" di W. Shakespeare, regia di **Marco Carniti**. (Ruolo: La Principessa di Francia) Teatro Eliseo

2002 "**Psicosi delle 4.48**" di Sarah Kane, regia di **Marco Carniti**. (Ruolo: Sarah, Il medico) Teatro Eliseo

2001 "**Sleeping Around - di letto in letto**" di H.Fannin, S.Greenhorn, A.Morgan, M . Ravenhill, regia di **Marco Carniti** (Ruolo: Lyndsey) Teatro Eliseo

2001 "**Onegin, o l'arte di non saper vivere**" di A.S. Puskin, regia di **Daniele Salvo**. (Ruolo: Tatiana) Fahrenheit 451 Teatro in collaborazione con il Teatro Stabile di Torino

2000 "**Materiali per Manfred**" da G.G. Byron, regia di **Daniele Salvo**. (Ruolo: La Maga delle Alpi, Astante) Festival di Portovenere

1999/00 "**Pene di cuore di una gatta francese**" di Renè de Ceccatty e Alfredo Arias, regia di **Alfredo Arias e Marilu' Marini**. Musiche di **Arturo Anecchino**. (Ruolo: Chin-Fu; Lily) T.S.E. di Parigi, Teatro Stabile di Genova, Teatro Stabile di Torino. Spettacolo vincitore del **Premio Molière** come **migliore spettacolo musicale**.

1998/99 "**Hollywood**" di Gianni Togni e Guido Morra, regia di **Giuseppe Patroni Griffi**. Con **Massimo Ranieri**. (Ruolo: Helen, La Cassiera) Teatro e Società

1997 "**Cabaret Coconuts '97**", regia di **Alfredo Arias** (Ruolo: cantante solista) T.S.E. di Parigi, Teatro del Casinò di Montreal

1997 "**Le Troiane**" di Euripide, regia di **Andreas Rallis** (Ruolo :Atena) Festival di Anguillara Sabazia

1997 "**Tides and Waves**", musical originale di Joanna Bruzdovic. Regia di **R.S.Rantala**. (Ruolo: Cindy) Teatro di Gdynia, Danzica

1997 "**Medea**" di Euripide, regia di **Luca Ronconi**. Con **Franco Branciaroli**.  
(Ruolo: Donna di Corinto. parte cantata del coro) Teatro de Gli Incamminati  
1996 "**Amore ,Lusso e Povertà:un laboratorio sul Music Hall**", regia di **Alfredo Arias**  
(Ruolo : Medea ,Cabiria) C.S.S. di Udine , E.T.I.  
1995 "**Qualcosa di vero dev'esserci**", a cura di **Luca Ronconi** e **Mauro Avogadro**  
(Ruolo: Mommina, Dorina, La Madre) Teatro Stabile di Torino  
1995 "**La fabula di Orfeo**" di Poliziano, regia di **Marisa Fabbri**  
(Ruolo:Euridice, Baccante) Teatro Stabile di Torino  
1994 "**La signorina Else**" di Arthur Schnitzler, regia di **Mauro Avogadro**  
(Ruolo: Else) Teatro Stabile di Torino, Accademia del Sogno

### **CINEMA**

2017 "**Riccardo va all'inferno**", regia di **Roberta Torre** Ruolo : Violetta. AGIDI srl  
2015 "**The Answer- la risposta sei tu**", regia di **Ludovico Fremont** Redwedge srl  
2012 "**Janin**", regia di **Alessandra Belussi** (cortometraggio)  
2007 "**Peopling the palaces**", regia di **Peter Greenaway**. **Video arte**  
(Ruoli : Caterina di Canasio, Marchesa Marta Cavour di Valperga) Volumina produzioni  
2004 "**L'inferno secondo noi**", regia di **Giovanni Giacobelli**. Cortometraggio. (Verdecchi film)  
2001 "**Ferdinanda, isola pensante**", regia di **Daniele Salvo** e **Claudio Pappalardo**. **Video-arte**.  
Ruolo : La Morte (Comune di Palermo, Fahrenheit 451 Teatro

### **PUBBLICITA'**

2011 **Citterio** Regia di **Javier Blanco** in onda da settembre 2011  
1998 **Lines Idea Ultra L'invisibile** voce cantata  
1999 **Vallelata Galbani** voce cantata

### **TELEVISIONE**

1996 La parola ai Giurati "**Il caso Vulcano**", regia di **Antonello Grimaldi** (RAI)  
2000 "**Quest'Italia**" (RAININTERNATIONAL)  
2011 "**Il nostro amico Walter**" regia di **Enzo Monteleone**

### **DOPPIAGGIO**

1998 "**Il Principe d'Egitto**" , **Dreamworks Pictures**  
(Ruolo: voce cantata de La Regina Marissa)

### **RADIO**

1997 "**Lisistrata**" di Aristofane, regia di **Luca Ronconi**  
(Ruolo : Coro, parte cantata) RADIORAI

### **DISCOGRAFIA**

1998 RTI "**Hollywood, Ritratto di un divo**" con Massimo Ranieri  
Doppio CD  
1998 **DREAMWORKS "Il Principe d'Egitto"** colonna sonora originale del  
film. Ruolo de La Regina Marissa