

Roberto De Francesco - CV

ROBERTO DE FRANCESCO è nato a Caserta nel 1964. Nel 1987 si diploma al Centro sperimentale di cinematografia. Alterna la sua attività fra teatro, televisione e cinema. Ha partecipato, in ruoli di primo piano, a spettacoli con Mario Martone (Riccardo II, Rasoi, Edipo a Colono, Operette Morali, Carmen, Morte di Danton), Toni Servillo (Il Misanthropo, Sabato, Domenica e Lunedì), Carlo Cecchi (Sogno d'una notte d'estate, Tartufo, SikSik, l'artefice magico) e con la regia di Andrea Renzi (Pinocchio - nel ruolo del titolo, Diario di un pazzo). Al cinema ha lavorato, tra gli altri, con Martone, Incerti, Moretti, Calopresti, De Bernardi, Milani. In Tv è stato tra i protagonisti de "La vita che verrà" (RAI UNO) per la regia di Pasquale Pozzessere. È stato anche autore di cortometraggi e video (Pugni nell'aria, Patrizia Cavalli stanze e versi) invitato a diversi festival nazionali e internazionali.

Teatro

Dopo essersi diplomato al Centro Sperimentale di Cinematografia lavora principalmente a teatro dove porta sul palcoscenico opere come: "David Copperfield" (1985) con il Teatro Studio di [Toni Servillo](#); "Alphaville" (1986) con il gruppo Falso Movimento; "Orfani" (1987); "Rasoi" (1990); "Riccardo III" (1993); "Misanthropo" (1995); "I sette contro Tebe" (1997); e "Sogno di una notte di mezza estate" (1998), entrando in contatto anche con registi come [Ennio Coltorti](#), [Mario Martone](#) e [Carlo Cecchi](#).

Cinema

Il debutto cinematografico avviene nel 1993, quando [Giuseppe Piccioni](#) lo sceglie per il ruolo di Yuri in [Il grande Blek](#) (1987) con [Sergio Rubini](#) e [Francesca Neri](#). A questo film si aggiungono [Nulla ci può fermare](#) (1988) e [Bankomatt](#) (1988).

Negli anni Novanta partecipa a: [Visioni private](#) (1990); [Evelina e i suoi figli](#) (1990) e [Tracce di vita amorosa](#) (1990) con [Stefania Sandrelli](#); [Il portaborse](#) (1991) e [La seconda volta](#) (1995) con [Nanni Moretti](#); [Ladri di futuro](#) (1991); [Morte di un matematico napoletano](#) (1992); [Nessuno](#) (1992); [Lettera da Parigi](#) (1992); [L'amico](#) (1994); [Piccoli orrori](#) (1994); [Il verificatore](#) (1995); [L'estate di Bobby Charlton](#) (1995); [Hotel paura](#) (1996); [Il cielo è sempre più blu](#) (1996); [Cinque giorni di tempesta](#) (1997); [La parola amore esiste](#) (1998) con [Gérard Depardieu](#); [Teatro di guerra](#) (1998); [Appassionate](#) (1999).

Nel 2001 ha la piccola parte del commesso nel negozio di dischi nella pellicola [La stanza del figlio](#) (2001) di [Moretti](#) con [Laura Morante](#), [Jasmine Trinca](#), [Giuseppe Sanfelice](#) e [Claudio Santamaria](#). Ma De Francesco è anche in: [L'uomo in più](#) (2001); [Nemmeno in un sogno](#) (2002); [E io ti seguo](#) (2003); [L'inquilino di via Nikoladze](#) (2005); [Basta un niente](#) (2006); [Lascia perdere, Johnny!](#) (2007); [Piano, solo](#) (2007); [Noi credevamo](#) (2010); e [Se sei così ti dico sì](#) (2011). Nel 2013 interpreta Donato, il

protagonista del noir [Neve](#) diretto da [Stefano Incerti](#). Nello stesso anno è il Dott. Foli nel film [Il venditore di medicine](#) di [Antonio Morabito](#) e partecipa all'esordio da regista di [Valeria Golino](#) con [Miele](#). Nel 2014 è tra i protagonisti del film [La vita oscena](#) di [Renato De maria](#), presentato alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia 2014 nella sezione Orizzonti.

Televisione

In televisione appare nelle fiction [La bugiarda](#) (1989) e [Una fredda mattina di maggio](#) (1990), poi entra nella miniserie di [Pasquale Pozzessere](#) [La vita che verrà](#) (1999) con [Ninni Bruschetta](#), [Margherita Buy](#), [Stefano Dionisi](#), [Valeria Golino](#), [Arnaldo Ninchi](#), [Andrea Occhipinti](#), [Silvio Orlando](#), [Karin Proia](#) e [Antonella Ponziani](#).

Dopo [Sabato, domenica e lunedì](#) (2005), entra poi nel cast di [La Omicidi](#) (2004) di [Riccardo Milani](#) con [Massimo Ghini](#), [Luisa Ranieri](#), [Chiara Conti](#), [Lucia Ocone](#), [Lucia Sardo](#), [Marcello Mazzarella](#), [Luca Angeletti](#), [Giorgio Colangeli](#) e [Silvia Cohen](#); appare anche in [Cefalonia](#)(2005), [Assunta Spina](#) (2006) e [Rebecca la prima moglie](#) (2008). Nel 2008 partecipa ad alcuni episodi della fortunata fiction diretta da [Riccardo Milani](#) [Tutti pazzi per amore](#) e nel 2013 ancora [Milani](#) lo vuole nel cast della fiction su [Domenico Modugno](#) [Volare - La grande storia di Domenico Modugno](#). Negli ultimi anni ha recitato per [Antonio Morabito](#) ([Il venditore di medicine](#)), [Stefano Incerti](#) ([Neve](#)) e [Renato De Maria](#) ([La vita oscena](#)). Nel 2016 partecipa al film di [Irene Dionisio](#) [Le ultime cose](#) (Settimana della Critica alla 73. Mostra del Cinema di Venezia) e viene richiamato da [Riccardo Milani](#) per il film sulla separazione della coppia formata da [Paola Cortellesi](#) e [Antonio Albanese](#) [Mamma o papà?](#).