

GIULIO BENVENUTI

392 8463817 - giulio.benve@gmail.com

Data di nascita: 03-10-1992

Età scenica: 24 -34 anni

Altezza: 190 cm

Fisico: Tónico

Occhi: azzurri **Capelli:** biondi

Taglia:52 **Scarpe:** 45

Voce: High Bariton

Domicilio: Torrita di Siena (Siena)

Residenza attuale: Roma

Lingue e dialetti: Italiano (madrelingua) , Inglese (buono), Toscano, Romano,

Tedesco e spagnolo (buona pronuncia)

Nazionalità sceniche: Italiano, Tedesco,

Inglese, Americano, Finlandese, Russo

Strumenti: Violoncello, Chitarra

Patenti: Patente B

Abilità: nuoto, equitazione

TEATRO

- 2019** "Once, the Musical" Workshop dir. Mauro Simone, Compagnia Della Rancia, *Billy, Violoncello*
- 2019** "La Bisbetica domata" regia Loredanda Sacaramella, Globe Theatre Rome, *Ortensio*
- 2019** "A Chorus Line" regia Chiara Noschese, coreo Fabrizio Angelini, Stage Entertainment, *Greg*
- 2018** "Kinky Boots " regia Claudio Insegno, coreo Valeriano Longoni, *Angel*
- 2018** "Rocky Horror Circus Show" regia Beatrice Baldaccini, prod. Nonc'èproblema eventi, *Riff Raff*
- 2017** "Robin Hood – Il Musical" regia Mauro Simone, coreo Gillian Bruce, *Little John*, Principal
- 2017** "Grease" regia Saverio Marconi, *Compagnia della Rancia*, Tom, cover Danny/Teen Angel
- 2016** "Footloose – Il musical" regia Martin Michel, *Stage Entertainment*, Willard, Principal
- 2016** "Delitto in Salsa Rosa" giallo teatrale scritto e diretto da Antonello Lotronto, *co-protagonista*
- 2015** "Mimi è una civetta – Bohème" regia e coreografie Greg Ganakas, Ravenna Festival, Ensemble
- 2015** "Comedy – Commedia improvvisata" format di *Daniela Morozzi Bruno Contini, Tour italiano*
- 2014/15** "The Best of musical – 2.0", regia Chiara Noschese, Tour Italiano, Stage Entertainment , *Principal*
- 2014** "The Best of musical", regia Chiara Noschese, *Tour italiano - Stage Entertainment*, Ensemble
- 2014** "Garbatella futbol cleb", di e con Michele La Ginestra, Teatro Golden, Co-protagonista
- 2013/15** "C'è qualche cosa in te..." regia Enrico Montesano, *Teatro Brancaccio/Sistina*, Solista
- 2012** "Amleto contro la Pantera rosa" regia Augusto Fornari, *Teatro Golden*, ensemble recitato e ballato
- 2011/12** "The Wedding Singer" prima nazionale regia Fabiola Ricci, *Tour italiano – George*, dance capitano
- 2010/2013** "The Rocky Horror Experience" regia Fabiola Ricci – Riff Raff ,assistente alle coreografie
- 2009 /2011** "Energy Story, il musical dell'energia" regia Laura Ruocco *Tour nazionale*, co-protagonista, swing

EVENTI – VIDEO – MODA

- 2019** PRESENTAZIONE DEL NUOVO PALINSESTO RAI, PERFORMER
- 2017** COREOGRAFO E BALLERINO PER IL VIDEOCLIP "SOLO POR TUS BESOS", THE FACTORY PRODUCTION
- 2016** COREOGRAFO PER IL FILM "LE MUSK" DIRETTO DAL PREMIO OSCAR A.R. RAHAMAN
- 2016** PUBBLICITÀ: "IDEALISTA.IT" , MODELLO PER MARCHIO "7 CAMICIE" , "UN MEDICO IN FAMIGLIA"
- 2015/19** BERNARD HILLER'S MASTERCLASS ITALIAN TEAM (ROME, ISCHIA, LOS ANGELES, NEW YORK)
- 2014** PARADE-CHARACTER PERFORMER A DISNEYLAND PARIS

FORMAZIONE

- 2011/13** **Diplomato al corso di formazione professionale per attori presso Goldenstar Academy di Roma (Teatro Golden – direzione artistica Andrea Maia)**

Danza Laura Ruocco, André de la Roche, Manolo Casalino, Francesca Zaccherini, Francesco Italiani, Ohad Naharin

Recitazione Augusto Fornari, Loredana Scaramella, Barbara Pieruccetti, Chiara Noschese, Bernard Hiller

Canto: Perrin Manzen Allen, Aldo Perris, Fabiola Ricci, Maria Laura Baccarini

PREMI "Miglior attore" Festival del Teatro Nuovo di Milano, per The Wedding Singer Regia Fabiola Ricci