

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità

Data di nascita

STEFANO BONI
VIA TOFANE, 17 – 10141 TORINO, ITALY
+39-011-8138519 - +39-333-6531467
+39-011-8138558
boni@museocinema.it

Italian

FEBRUARY 13TH 1970

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2000-
Museo Nazionale del Cinema, via Montebello 22, 10124 Torino, Italy

Film Archive
Head of Cinema Department (Senior Curator)
Artistic supervision of all the film programmes (about 35 retrospectives per year)

1996-1999
Torino Film Festival, via Montebello 22, 10124 Torino, Italy

Film Festival
Print Manager
Film prints' researches and screenings supervision

1993-1995
A.I.A.C.E., Galleria Subalpina 30, 10121 Torino, Italy

Film Culture Association
Activities Manager, Editor and Teacher
Organization and Supervision of Activities

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

1990-2013
University of Torino

Film Studies

Degree in Film History

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIAN

ALTRE LINGUA

ENGLISH

EXCELLENT

EXCELLENT

EXCELLENT

SWEDISH

EXCELLENT

EXCELLENT

EXCELLENT

FRENCH

GOOD

MEDIUM

GOOD

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

PUBBLICAZIONI

Stefano Boni, Claudia Gianetto (a cura di), *Finlandesi probabilmente. Il cinema di Aki e Mika Kaurismäki*, Torino, Lindau 1998.

Stefano Boni, Massimo Quaglia (a cura di), *Stephen Frears*, Bergamo, Cineforum 2005.

Dario Tomasi, con Stefano Boni e neo(N)eiga, *Anime perdute. Il cinema di Miike Takashi*, Milano, Il Castoro 2006.

Stefano Boni, Massimo Quaglia (a cura di), *Olivier Assayas*, Bergamo, Cineforum 2006.

Stefano Boni, Massimo Quaglia (a cura di), *André Téchiné*, Bergamo, Cineforum 2007.

Stefano Boni, Massimo Quaglia (a cura di), *Michael Winterbottom*, Bergamo, Cineforum 2008.

Stefano Boni, Massimo Quaglia (a cura di), *Mike Leigh*, Bergamo, Cineforum 2009.

Stefano Boni, Massimo Quaglia (a cura di), *Jean-Pierre Jeunet*, Bergamo, Cineforum 2010.