
Informativa ai sensi dell'art. 1, comma 125, della Legge n. 124 del 4 agosto 2017

Ai sensi dell'art. 1, comma 125, della Legge n. 124 del 4 agosto 2017, si evidenzia che la Fondazione, nel corso dell'anno 2020, ha ricevuto dall'Università degli Studi Roma Tre contributi in conto gestione pari ad Euro 77.000.

- La Fondazione ha ricevuto il contributo di Euro 21.675 dal "MIBACT – Direzione Generale Cinema e Audiovisivo", corrispondente al residuo 30% del contributo di Euro 72.250 assegnato dal MIUR/MIBACT sul bando "Cinema per la scuola – Buone pratiche, Rassegne e Festival" per la realizzazione del progetto "Sound for Silent", una rassegna di cinema muto a beneficio degli Istituti Scolastici della Regione Lazio.
- La Fondazione ha ricevuto il contributo a saldo di Euro 6.736 dalla Regione Lazio, al netto di ritenuta d'acconto, concesso a valere sull'Avviso Pubblico L.R. 15/2014 – "Progetti accesso giovani spettacolo dal vivo scuole".
- La Fondazione ha ricevuto l'importo di Euro 10.000, al netto della ritenuta d'acconto del 4%, dal "MIBACT – Direzione Generale Spettacolo Servizio I", quale Contributo Fondo emergenza spettacolo dal vivo – (D.M. 23 aprile 2020) – cap. 6659 – ANNO 2020. D.D. n.1109 del 30 giugno 2020.
- La Fondazione ha ricevuto il contributo di Euro 42.000, in acconto pari al 70% del totale finanziato, per le attività previste dal Piano nazionale cinema in relazione al progetto "Sounds for Silents 2 - Le donne del cinema muto" a cui sono stati assegnati Euro 60.000 dal bando "Cinema per la Scuola – Buone Pratiche, Rassegne e Festival", prot. 1216 del 1/8/2019.
- La Fondazione ha infine ricevuto in data 8/9/2020 il contributo di Euro 5.760 dal "MIBACT – Direzione Generale Cinema e Audiovisivo" quale saldo, nella misura del 60% e al netto della ritenuta d'acconto, del contributo di Euro 10.000 assegnato per la realizzazione dell'iniziativa "#viteinmusica - Rassegna di Biopic musicali". Detto contributo è concesso a valere sul D.M. 31 luglio 2017 "Disposizioni applicative in materia di contributi alle attività di promozione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220".