



Prix Europe pour le Théâtre
Europe Theatre Prize
Europa-Preis für das Theater



Reconnu par l'Union Européenne
en tant que
"organisation d'intérêt culturel
européenne"



Haut Patronage



Parlamento europeo

Parlement Européen



Conseil de l'Europe



Président de la République
Italienne

Organisme promoteur
Premio Europa per il Teatro
Président
Jack Lang

Organismes associés



Association Internationale
des Critiques de Théâtre

International Theatre Institute
UNESCO

European Festivals Association

Union des Académies et des
Écoles de Théâtre de l'Europe
E:UTSA

Convention Théâtrale
Européenne

Premio Europa per il Teatro
Via S. Quasimodo, 14
(I) 95027 S. Gregorio di Catania
Tel. 00.39.095.7210508
Fax. 00.39.095525251
info@premio-europa.org
www.premio-europa.org
<https://www.facebook.com/premioeuro>
paperilteatro/

Premio Europa per il Teatro 2017

Programma

XVI Premio Europa per il Teatro – XIV Premio Europa Realtà Teatrali
12 - 17 Dicembre 2017

XVI Premio Europa per il Teatro a
Isabelle Huppert e Jeremy Irons

Premio Speciale a **Wole Soyinka**
Menzione Speciale a **Fadhel Jaibi**

XIV Premio Europa Realtà Teatrali a
**Susanne Kennedy, Jernej Lorenci, Yael Ronen, Alessandro Sciarroni, Kirill
Serebrennikov e Theatre N099**

Premio Speciale a **Dimitris Papaioannou**

Martedì 12 Dicembre

17:00

Teatro Argentina

Premi Nazionali della Critica Teatrale - ANCT

19:00

Ritorni

Teatro Argentina

Re Lear

Regia di Giorgio Barberio Corsetti

Produzione Teatro di Roma-Teatro nazionale e Teatro Biondo di Palermo

Mercoledì 13 Dicembre

Palazzo Venezia – Sala Regia

09:30

Incontro

Scènes critiques/Critical Stages : la rivista per avere il teatro internazione a portata di mano

A cura di Savvas Patsalidis

In collaborazione con l'Association Internationale des Critiques de Théâtre

10:30

Incontro

L'avenir de la critique dramatique et les stages pour jeunes critiques de l'AICT

A cura di Jean Pierre Han

In collaborazione con l'Association Internationale des Critiques de Théâtre

12:00

Presentazione dei 50 anni del Bitef

Premio Speciale della Giuria in occasione dell'VIII edizione del Premio Europa

Organisme bienfaiteur



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Projet spécial
à l'occasion de:



Trattati di Roma



12:30

Ritorni

Conversazione con Giorgio Barberio Corsetti
conduce Gianfranco Capitta

15:30

XIV Premio Europa Realtà Teatrali

Incontro su Alessandro Sciarroni
a cura di Rodolfo Di Giammarco
Conversazione con Alessandro Sciarroni
Dimostrazioni di lavoro: *Cowboys*

21:00

XIV Premio Europa Realtà Teatrali

Teatro Argentina

No 43 - Filth

Regia di Ene-Liis Semper e Tiit Ojasoo
Theatre NO99

Giovedì 14 Dicembre

Palazzo Venezia – Sala Regia

09:30

XIV Premio Europa Realtà Teatrali

Incontro su Jernej Lorenci
A cura di Blaz Lukan
Conversazione con Jernej Lorenci

12:00

XIV Premio Europa Realtà Teatrali

Incontro su Theater NO99
A cura di Stefan Schmidtke
Conversazione con Theater NO99

15:00

XIV Premio Europa Realtà Teatrali

Incontro su Kirill Serebrennikov a cura di
Marina Davydova
A seguire
tavola rotonda
Le théâtre, invention de l'Europe
A cura di Georges Banu

19:00

Ritorni

Teatro Il Nazionale (Opera di Roma)

Richard II

Regia di Peter Stein
Produzione Teatro Metastasio di Prato

Organisme bienfaiteur



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

*Projet spécial
à l'occasion de:*



Trattati di Roma



22:00

XIV Premio Europa Realtà Teatrali

Teatro Argentina

Untitled

Regia di Alessandro Sciarroni

Venerdì 15 Dicembre

Palazzo Venezia – Sala Regia

09:30

Menzione Speciale XVI PET

Conversazione con Fadhel Jaibi

conduce Pierre Abi Saab, con Sergio Escobar

Premio Speciale XVI PET

Conversazione con Wole Soyinka,

conduce Wole Oguntokun

11:30

XIV Premio Europa Realtà Teatrali

Incontro su Susanne Kennedy

A cura di Arthur Sonnen

Conversazione con Susanne Kennedy

15:30

XIV Premio Europa Realtà Teatrali

Incontro su Yael Ronen

A cura di Jens Hillje

Conversazione con Yael Ronen

Lecture: *The Situation*

18:00

Ritorni

Auditorium Sala Borgna

Hamletmachine

Regia di Robert Wilson

Con gli allievi dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico"

Replica apposta per il Premio Europa

21:00

XIV Premio Europa Realtà Teatrali

Teatro India

Ubu the King

Regia di Jernej Lorenci

Slovene National Theatre Drama Ljubljana

Organisme bienfaiteur



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

*Projet spécial
à l'occasion de:*



Trattati di Roma



Sabato 16 Dicembre

Palazzo Venezia – Sala Regia

10:30

XVI Premio Europa per il Teatro

Incontro su Jeremy Irons

a cura di Michael Billington

Conversazione con Jeremy Irons

conduce Michael Billington

15:30

Premio Speciale XIV Premio Europa Realtà Teatrali

Conversazione con Dimitris Papaioannou

conduce Marinella Guatterini

18:00

XIV Premio Europa Realtà Teatrali

Teatro Palladium

Virgin Suicides

Regia di Susanne Kennedy

Münchner Kammerspiele

21:00

XIV Premio Europa Realtà Teatrali

Teatro Argentina

Roma Armee

Regia di Yael Ronen

ГОЯКИ THEATRE, Berlino

Domenica 17 Dicembre

Palazzo Venezia – Sala Regia

10:30

XVI Premio Europa per il Teatro

Incontro su Isabelle Huppert

A cura di Bernard Faivre D'Arcier

Conversazione con Isabelle Huppert

conduce Georges Banu, con Krzysztof Warlikowski

21:00

Teatro Argentina

Cerimonia di Consegna dei premi

A suivre

Ashes to Ashes di Harold Pinter

con Isabelle Huppert e Jeremy Irons

Creazione apposita per il Premio Europa

Isabelle Huppert

Lecture da Guy De Maupassant

Il programma potrà subire delle variazioni

Organisme bienfaiteur



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

*Projet spécial
à l'occasion de:*



Trattati di Roma

