



FONDAZIONE ROMA TRE TEATRO PALLADIUM

Venerdì 5 maggio 2017 – ore 20,30

MARIA CALLAS, LA VOCE E IL TEATRO

a cura di Luca Aversano e Jacopo Pellegrini

Teatro Palladium-Università Roma Tre
Piazza Bartolomeo Romano 8, 00154 Roma
€10 posto unico | | €5 studenti

Il **Teatro Palladium** dedica una serata-spettacolo a una grande protagonista della vita teatrale, musicale, culturale e sociale della seconda metà del secolo scorso: **Maria Callas** (1923-1977). In occasione del quarantennale della morte del soprano greco, **Luca Aversano** e **Jacopo Pellegrini**, autori di un recente volume su Maria Callas, celebreranno la ricorrenza rievocandone la poliedrica figura, attraverso la sua ricezione nell'arte e nella cultura della seconda metà del Novecento.

Maria Callas ispirò romanzi, poesie, testi teatrali e musicali, spettacoli di danza, film, programmi radiofonici e televisivi: cantante dal timbro vocale inconfondibile, ora osannata ora censurata, fu attrice, oltre che interprete, e riportò prepotentemente l'opera lirica al centro del dibattito intellettuale, aprendo nuovi sentieri nel repertorio e rafforzando in Italia il ruolo della regia operistica.

La serata speciale (data unica **5 maggio p.v.**) ripercorrerà le tappe più significative della carriera artistica della "Divina", anche attraverso i ricordi e i commenti di personaggi ed esperti che l'hanno conosciuta o semplicemente amata. Lo spettacolo prevede inoltre interventi musicali e coreutici dal vivo, con la partecipazione di giovani artisti (il soprano greco **Hera Zerva**, accompagnata da **Marios Panteliadis**; le danzatrici **Rossana Abritta** e **Ana Leonor Garcia**).

Teatro Palladium - Università Roma Tre
Sito web: <http://teatropalladium.uniroma3.it/>
Prevendite: biglietteria.palladium@uniroma3.it; tel. 327 2463456
<http://www.liveticket.it/TeatroPalladium>

Organizzazione e promozione Teatro Palladium: Music Theatre International
Ufficio stampa: Elisabetta Castiglioni
+39 06 3225044 - +39 328 4112014 - info@elisabettacastiglioni.it